

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №1 общеразвивающего вида» с. Выльгорт

ПРИНЯТО  
педагогическим советом  
протокол № 4  
от 31.08.2022 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 1  
общеразвивающего вида» с. Выльгорт

  
Т.Т. Гичка

Приказ № 252 от 01.06.2022 г.



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ**

**Старшая группа**

**МБДОУ "Детский сад № 1 общеразвивающего вида" с. Выльгорт**

**срок реализации – 1 год**

Разработали воспитатели:  
Демина Т.И.  
Щербакова Е.Ю.

с. Выльгорт

2022 год

## СОДЕРЖАНИЕ

	<b><i>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</i></b>
	1.1. Пояснительная записка
	1.2. Цель и задачи Программы в старшей группе
	1.3. Виды и объём непосредственной образовательной деятельности в старшей группе
	1.4. Планируемые результаты освоения Программы в старшей группе на конец учебного года
	<b><i>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</i></b>
	2.1. Содержание педагогической работы
	2.2. Регламент непосредственной образовательной деятельности в старшей группе
	2.3. Режим дня в старшей группе
	2.4. Особенности организации образовательного процесса в старшей группе
	2.5. Примерный календарь тематических недель
	2.6. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
	2.7. Формы, способы, методы и средства реализации Программы в старшей группе
	2.8. Традиционные мероприятия старшей группы
	2.9. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников
	2.10. План работы с родителями в старшей группе
	2.11. Перспективное тематическое планирование по образовательным областям
	<b><i>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</i></b>
	3.1. Предметно-развивающая среда в старшей группе
	3.2. Методические материалы, игрушки и игровое оборудование
	3.3. Развивающие зоны старшей группы
	3.4. Материально-техническое обеспечение старшей группы
	3.5. Учебно – методическое обеспечение старшей группы

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями. Содержание рабочей программы старшей группы (далее Программа) составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДОУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей средней группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Рабочая программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384). Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН).
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

## **1.2. Цель и задачи Программы в старшей группе.**

Главная цель российского образования была сформулирована в майском Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»: «Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций».

Эта цель является и всегда являлась главной целью программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

Для достижения этой цели в пятом (инновационном) издании программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» была решена очень важная и актуальная задача — обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий. При этом были сохранены все основные преимущества Программы: эффективность, доступность, применимость в массовом детском саду даже в условиях перенасыщенности групп и ограниченном финансировании. Главное нововведение пятого (инновационного) издания Программы — это нацеленность на создание ПДР (пространство детской реализации) — поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации. Пятое (инновационное) издание Программы предоставляет дошкольным организациям и воспитателям больше возможностей, стимулирует к творчеству.

### **Основные принципы и положения, реализованные в Программе.**

Опираясь на вышеперечисленные научные концепции, программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» реализует следующие основные принципы и положения:

1. Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
2. Реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;

3. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости - соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, и, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
4. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности - решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
5. Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
6. Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
7. Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
8. Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
9. Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
10. Предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
11. Реализует принцип открытости дошкольного образования;
12. Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
13. Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
14. Предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;
15. Предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов, работающих по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

### **1.3. Виды и объем непосредственной образовательной деятельности в старшей группе.**

- **Познавательное развитие**

- Ознакомление с окружающим – 1 ООД в неделю. Продолжительность ООД – до 25 минут. Всего до 25 минут в неделю.

- Формирование элементарных математических представлений – 1 ООД в неделю. Продолжительность ООД – до 25 минут. Всего до 25 минут в неделю.

- **Речевое развитие**

- Развитие речи. Основы грамотности– 2 ООД в неделю. Продолжительность ООД – до 25 минут. Всего 50 минут в неделю.

- **Художественно-эстетическое развитие**

- Рисование - 2 ООД в неделю. Продолжительность ООД - до 25 минут. Всего 50 минут в неделю.

- Лепка / аппликация (через неделю) - 1 ООД в неделю. Продолжительность ООД - до 25 минут. Всего 25 минут в неделю.

- Конструирование/Робототехника – 1 ООД в неделю. Продолжительность ООД - до 25 минут. Всего до 25 минут в неделю.

- Музыкальное - 2 ООД в неделю. Продолжительность ООД - до 25 минут. Всего 50 минут в неделю.

- **Физическое развитие**

- Физическая культура - 5 ООД в неделю. Продолжительность ООД в физкультурном зале– 25 минут (2 раза), на улице – 25 минут (1 раз), в бассейне - 25 минут (1 раз).

Всего 125 минут в неделю.

**Всего ООД в неделю 15, продолжительность ООД до 25 минут. Итого 375 минут в неделю.**

#### ***Социально-коммуникативное развитие***

– реализуется во время свободных игр, режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, совместной деятельности детей и взрослых.

В летний период Учреждение работает по графику, утверждённому Учредителем с учётом запроса родителей (законных представителей), в соответствии с планом летней оздоровительной работы, утверждённым заведующей МБДОУ. **В летний период учебные занятия не проводятся.** Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и т.п., оздоровительная работа по утверждённому плану.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы в старшей группе на конец учебного года**

Образовательные результаты, по определению, это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности. Для целей дошкольного образования будем их классифицировать следующим образом:

- Мотивационные образовательные результаты - это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.
- Универсальные образовательные результаты - это развитие общих способностей (когнитивных - способности мыслить, коммуникативных - способности взаимодействовать, регуляторных - способности к саморегуляции своих действий).
- Предметные образовательные результаты - это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Достижение обозначенных образовательных результатов обеспечивается соблюдением «семи золотых принципов» дошкольного образования, изложенных в целевом разделе:

1. ЗБР (Зона ближайшего развития)
2. Культуросообразность
3. Деятельностный подход
4. Возрастное соответствие
5. Развивающее обучение
6. Амплификация развития
7. ПДР (Пространство Детской Реализации)

Специфика дошкольного возраста (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка-дошкольника достижения конкретных образовательных результатов, поэтому в Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования употребляется более корректный термин - «целевые ориентиры». Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы - это не то, что ребенок должен освоить в обязательном порядке.

Ожидаемые образовательные результаты следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

### **Мотивационные образовательные результаты:**

- Инициативность.
- Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.
- Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.
- Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».
- Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.
- Уважительное отношение к духовно- нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.
- Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
- Стремление к здоровому образу жизни.

### **Знания, умения, навыки**

- Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.
- Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.
- Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.
- Овладение основными культурногигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.
- Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).
- Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.



## **Универсальные образовательные результаты**

### **Когнитивные способности:**

- Любознательность.
- Развитое воображение.
- Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.
- Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.
- Умение искать и выделять необходимую информацию.
- Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.
- Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.
- Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.
- Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

### **Коммуникативные способности**

- Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.
- Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.
- Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.
- Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.

### **Регуляторные способности**

- Умение подчиняться правилам и социальным нормам.
- Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).
- Прогнозирование.
- Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.
- Самоконтроль и коррекция.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание педагогической работы

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Воспитательно-образовательный процесс, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

#### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме.

## Основные цели и задачи для старшей группы:

### **1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

- ✓ Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми;
- ✓ привычку сообща играть, трудиться, заниматься;
- ✓ стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия;
- ✓ Воспитывать уважительное отношение к окружающим;
- ✓ Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- ✓ Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость;
- ✓ Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;
- ✓ Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- ✓ Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;
- ✓ Расширять представления о правилах поведения в общественных местах, об обязанностях в группе детского сада, дома;
- ✓ Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.);
- ✓ Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.);
- ✓ Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

### **2. Ребенок в семье и сообществе.**

#### 2.1 Образ Я.

- ✓ Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.).
- ✓ Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- ✓ Расширять традиционные гендерные представления.
- ✓ Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

#### 2.2 Семья.

- ✓ Углублять представления ребенка о семье и ее истории.
- ✓ Учить создавать простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи.
- ✓ Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд.
- ✓ Посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.
- ✓ Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

#### 2.3. Детский сад.

- ✓ Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.
- ✓ Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.
- ✓ Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.
- ✓ Подводить детей к оценке окружающей среды.

- ✓ Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.
- ✓ Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам.
- ✓ Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).
- ✓ Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.
- ✓ Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

### 3. *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

#### 3.1. Культурно-гигиенические навыки.

- ✓ Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.
- ✓ Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.
- ✓ Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться просьбой, благодарить.

#### 1. Самообслуживание.

- ✓ Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.
- ✓ Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

#### 2. Общественно-полезный труд.

- ✓ Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.
- ✓ Разъяснять детям значимость их труда.
- ✓ Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.
- ✓ Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.
- ✓ Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы.
- ✓ Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.
- ✓ Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

- ✓ Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).
- ✓ Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.
- ✓ Развивать желание помогать друг другу.
- ✓ Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.
- ✓ Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.
- ✓ Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.
- ✓ Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).
- ✓ Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

### 3. Труд в природе.

- ✓ Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).
- ✓ Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

### 4. Уважение к труду взрослых.

- ✓ Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.
- ✓ Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.
- ✓ Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

## 4. *Формирование основ безопасности*

### 4.1. Безопасное поведение в природе.

- ✓ Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.
- ✓ Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.
- ✓ Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.
- ✓ Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

### 4.2. Безопасность на дорогах.

- ✓ Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.
- ✓ Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети.
- ✓ Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

- ✓ Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

#### 4.3. Безопасность собственной жизнедеятельности.

- ✓ Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.
- ✓ Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).
- ✓ Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).
- ✓ Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.
- ✓ Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.
- ✓ Знакомить с работой службы спасения - МЧС.
- ✓ Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- ✓ Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

#### **Методы и приемы освоения:**

1. Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа). Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка действий).

2. Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинкам)).

Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание,

3. имитационно моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

**Принципы:** сознательность и активность; наглядность и систематичность, последовательность; прочность, доступность, научность, связь теории с практикой.

#### **2.3 Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

## Основные цели и задачи для старшей группы:

### **1. Формирование элементарных математических представлений.**

#### 1.1. Количество и счет.

✓ Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; большую (меньшую) часть множества или их равенство.

✓ Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

✓ Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

✓ Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

✓ Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

✓ Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

✓ Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

✓ Познакомить с цифрами от 0 до 9.

✓ Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

✓ Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну - по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

✓ Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

#### 1.2. Величина.

✓ Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

✓ Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

✓ Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

✓ Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

✓ Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что

целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

### 1.3. Форма.

- ✓ Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником
- ✓ Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.
- ✓ Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д.
- ✓ Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

### 1.4. Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

### 1.5. Ориентировка во времени.

- ✓ Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.
- ✓ Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

## **4. Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

### 4.1 Познавательно-исследовательская деятельность.

- ✓ Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.
- ✓ Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий.
- ✓ Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств.
- ✓ Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.
- ✓ Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом.
- ✓ Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

### 4.2. Сенсорное развитие.

- ✓ Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.
- ✓ Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).
- ✓ Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их.
- ✓ Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.
- ✓ Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в



качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

- ✓ Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.
- ✓ Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т.п).
- ✓ Совершенствовать глазомер.

#### 4.3. Проектная деятельность.

- ✓ Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.
- ✓ Развивать проектную деятельность исследовательского типа.
- ✓ Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.
- ✓ Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)
- ✓ Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

#### 4.4. Дидактические игры.

- ✓ Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.
- ✓ Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.
- ✓ Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).
- ✓ Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).
- ✓ Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.
- ✓ Учить подчиняться правилам в групповых играх.
- ✓ Воспитывать творческую самостоятельность.
- ✓ Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.
- ✓ Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### 5. *Ознакомление с миром природы*

✓ Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

- ✓ Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
- ✓ Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).

Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

✓ Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

- ✓ Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об

особенностях приспособления животных к окружающей среде.

- ✓ Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.
- ✓ Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).
- ✓ Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).
- ✓ Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).
- ✓ Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- ✓ Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
- ✓ Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
- ✓ Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- ✓ Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
- ✓ Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
- ✓ Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- ✓ Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- ✓ Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
- ✓ Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

5. 1. Сезонные наблюдения.

#### 5.1.1. Осень.

- ✓ Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.
- ✓ Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
- ✓ Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.
- ✓ Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
- ✓ Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

#### 5.1.2. Зима.

- ✓ Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).
- ✓ Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.
- ✓ Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).
- ✓ Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).
- ✓ Рассказать, что 22 декабря - самый короткий день в году.
- ✓ Привлекать к посадке семян овса для птиц.

#### 5.1.3. Весна.

- ✓ Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).
- ✓ Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится - в тени или на солнце).
- ✓ Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.
- ✓ Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.
- ✓ Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.
- ✓ Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

#### 5.1.4. Лето.

- ✓ Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).
- ✓ Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
- ✓ Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».
- ✓ Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).
- ✓ Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.
- ✓ Воспитывать желание помогать взрослым.

**Принципы познавательного развития:** формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления. Использование разнообразного дидактического материала. Стимулирование активной деятельности детей. Сознательности и активности, наглядности, систематичности и последовательности, прочности, научности, доступности, связи теории с практикой.

### ***Методы и приемы***

1. Словесные: пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ, рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Словесные методы: организация развивающих проблемно-практических и проблемно-игровых ситуаций, связанных с решением социально и нравственно значимых вопросов. Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально- нравственные темы. Этические беседы. Чтение художественной литературы.

2. Наглядные: показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин. Экскурсии, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями, рассматривание видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей). Знакомство с элементами национальной культуры народов России: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы. Виды упражнений: коллективные; индивидуальные.

3. Практические методы: игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры. Сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее).

## 2.4. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### ***1. Развитие речи.***

#### 1.1 Развивающая речевая среда.

- ✓ Продолжать развивать речь как средство общения.
- ✓ Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.
- ✓ Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).
- ✓ Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).
- ✓ В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).
- ✓ Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

## 1.2. Формирование словаря.

✓ Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

✓ Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).

✓ Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом. 1.3. Звуковая культура речи.

✓ Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.

✓ Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р. Продолжать развивать фонематический слух.

✓ Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

✓ Отрабатывать интонационную выразительность речи. 1.4. Грамматический строй речи.

✓ Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).

✓ Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

✓ Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

✓ Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал

✓ Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

✓ Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

✓ Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

## 1.5. Связная речь.

✓ Развивать умение поддерживать беседу.

✓ диалогическую форму речи.

✓ Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

✓ Развивать монологическую форму речи.

✓ Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

✓ Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

✓ Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

✓ Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

## 2. *Приобщение к художественной литературы*

- ✓ Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
- ✓ Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.
- ✓ Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).
- ✓ Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
- ✓ Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.
- ✓ Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.
- ✓ Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
- ✓ Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.
- ✓ Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
- ✓ Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
- ✓ Продолжать знакомить с книгами.
- ✓ Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.
- ✓ Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.
- ✓ Выяснять симпатии и предпочтения детей.

### ***Основные принципы организации работы:***

Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда. Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской. В процессе реализации проектов. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

### ***Методы и приемы:***

1. Словесные методы: чтение и рассказывание художественных произведений, беседа после чтения, пересказ, чтение с продолжением беседы о книгах, обобщающие беседы, заучивание стихотворений. Словесные приемы: речевой образец, повторное чтение, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.

2. Наглядные методы непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), непосредственное наблюдение, изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассматривание иллюстраций, портретов поэтов и писателей, художников иллюстраторов, тематические выставки. Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала.).

3. Практические методы: прослушивание записей и просмотр видеоматериалов, просмотр (прослушивание) записей в исполнении литературных текстов самими детьми, вечера литературных развлечений, литературные праздники и театрализованные представления, тематические выставки. Игровые приемы (игровое сюжетно - событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра- драматизация с акцентом на эмоциональное

переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

## **2.5 Образовательная область «Художественно–эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи в старшей группе:

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.

- Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

- Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.

- Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).

- Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой.

Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина украшения - декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

- Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

- Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **1. Предметное рисование.**

- ✓ Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.

- ✓ Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

- ✓ Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).
- ✓ Учить передавать движения фигур.
  - ✓ Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).
  - ✓ Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).
  - ✓ Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
  - ✓ Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).
  - ✓ Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
  - ✓ Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.
  - ✓ Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).
  - ✓ При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.
  - ✓ В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

## ***2. Сюжетное рисование.***

- ✓ Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).
  - ✓ Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
  - ✓ Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).
  - ✓ Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загороживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его огораживающие и т. п.).

## **3. Декоративное рисование.**



✓ Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

✓ Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

✓ Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

✓ Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

✓ Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

✓ Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

✓ Учить ритмично располагать узор

✓ Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

#### **4. Лепка.**

✓ Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

✓ Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

✓ Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

✓ Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

✓ Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

✓ Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).

✓ Развивать творчество, инициативу.

✓ Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

✓ Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

✓ Закреплять навыки аккуратной лепки.

✓ Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

### ***5. Декоративная лепка.***

✓ Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.

✓ Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

✓ Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

✓ Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.

✓ Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

✓ Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### ***6. Аппликация.***

✓ Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

✓ Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).

✓ С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

✓ Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

✓ Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

## **7. Прикладное творчество.**

- ✓ Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).
- ✓ Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
- ✓ Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
- ✓ Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.
- ✓ Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
- ✓ Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

## **8. Конструктивно-модельная деятельность**

- ✓ Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).
- ✓ Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.
- ✓ Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
- ✓ Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
- ✓ Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.
- ✓ Учить заменять одни детали другими.
- ✓ Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
- ✓ Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
- ✓ Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

## **9. Музыкальная деятельность**

- ✓ Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.
- ✓ Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.
- ✓ Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический,

тембровый, динамический слух.

✓ Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

### ***10. Слушание.***

- ✓ Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
- ✓ Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
- ✓ Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

### ***11. Пение.***

✓ Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

✓ Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

✓ Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

- ✓ Развивать песенный музыкальный вкус.

### ***12. Музыкально-ритмические движения.***

✓ Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

✓ Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

✓ Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

- ✓ Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

✓ Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

### **13. Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**

✓ Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

✓ Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

✓ Игра на детских музыкальных инструментах.

✓ Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

✓ Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

**Принципы:** связь знаний, умений с жизнью, с практикой. Доступность, всесторонность, гармоничность в содержании знаний, умений, навыков. Целесообразная реализация идей интеграции между разными видами образовательных областей. Последовательности и системности полноценного проживания ребёнком всех этапов детства индивидуализации

и дошкольного образования. Формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

#### **Методы:**

1. Наглядные: рассматривание красочных энциклопедий альбомов. Объяснительно-иллюстративное сопровождение, показ движений.

2. Словесные методы: беседы, чтение познавательной литературы, прослушивание аудиозаписи.

3. Практические: творческое экспериментирование с изобразительными материалами. Совместные с родителями домашние задания. Экскурсии, выставки разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

### **2.6. Образовательная область «Физическое развитие».**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи в старшей группе:

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.
- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- Учить ориентироваться в пространстве.
- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

### ***1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

- ✓ Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»);
- ✓ Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;
- ✓ Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях;
- ✓ Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- ✓ Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие;
- ✓ Знакомить детей с возможностями здорового человека;
- ✓ Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом;
- ✓ Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения;
- ✓ Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

## **2. Физическая культура.**

- ✓ Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения;
- ✓ Совершенствовать двигательные умения и навыки детей;
- ✓ Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость;
- ✓ Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры;
- ✓ Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий;
- ✓ Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп;
- ✓ Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении;
  - ✓ Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе;
  - ✓ Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве;
  - ✓ Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам;
  - ✓ Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место;
  - ✓ Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях

## **3. Подвижные игры.**

- ✓ Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество;
- ✓ Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах;
- ✓ Учить спортивным играм и упражнениям.
- ✓ Спортивной жизни страны.

## **Методы и приемы:**

1. Словесные методы: объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. Чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа, рассказывание с опорой на наглядный материал.

2. Наглядно-зрительные приемы:(показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры).

3. Наглядно-слуховые приемы: (музыка, песни). Наглядные методы: (непосредственное наблюдение, деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение), рассматривание картин).

4. Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, беседы с привлечением наглядности, работа с альбомом сюжетных фотографий).

5. Практические методы: (повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме). Дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения, пластические этюды, игры-эксперименты. Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры, игры-путешествия предметного характера).

### ***Педагогический мониторинг***

Педагогическая диагностика - это основа для осуществления педагогического мониторинга, который является обязательным условием развития образовательной деятельности.

Мониторинг - производная форма от латинского monitor, означающая осуществление Действия, которое направлено на реализацию таких функций, как наблюдение, контроль и предупреждение. Педагогический мониторинг определяется как форма организации, сбора, обработки, хранения и распространения данных о деятельности образовательной системы, являющаяся основой для прогнозирования ее развития. Педагогический мониторинг предполагает отслеживание параметров деятельности, а также наблюдение за изменением состояния объекта мониторинга в специально созданных образовательных условиях. В целом мониторинг представляет собой специально разработанную целенаправленную, длительно и планомерно осуществляемую систему действий.

Осуществление мониторинга позволяет реализовать следующие функции, раскрывающие характеристики образовательной деятельности:

1. Изучение состояния образовательной системы для получения оперативной информации о ее специфике. Тем самым может быть обеспечена корректировка этой системы в направлении совершенствования.

2. Своевременное выявление изменений в образовательной системе, а также факторов, которые их вызвали.

3. Предупреждение негативных тенденций, рисков в образовательной деятельности.

4. Прогнозирование процессов развития образовательной системы.

5. Обеспечение полноты реализации и оценка эффективности методического обеспечения образовательной деятельности.

6. Получение информации об эффективности педагогических воздействий.

7. Оптимизация управления качеством образовательной деятельности.



Этапы мониторинга:

1. Определение цели, задач, предмета мониторинга, выделение мониторинговых показателей, являющихся критериями изменений состояния объекта, подлежащего диагностике.

2. Сбор мониторинговых данных с помощью методов, адекватных цели и задачам мониторинга. На данном этапе выявляются условия реализации образовательных технологий, определяются способности, интересы и другие индивидуальные особенности детей в отношении этих условий, создается основа для рефлексии педагогом собственной профессионально-педагогической деятельности.

3. Анализ и обсуждение полученных данных, их интерпретация и описание.

4. Принятие управленческих и методических решений по регуляции образовательной деятельности и развитию образовательной системы.

### **Организация педагогической диагностики**

Главная цель педагогической диагностики - получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не столько изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в конкретной дошкольной организации.

Задача педагогической диагностики - получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности.

Согласно ФГОС ДО, результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут быть использованы исключительно для решения следующих образовательных задач: во-первых, для индивидуализации образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); во-вторых, оптимизации работы с группой детей.

В данных требованиях ФГОС ДО раскрываются функции педагогической диагностики, а именно:

- диагностико-аналитическая: выявление причинно-следственных связей в образовательной деятельности между созданными образовательными условиями и эффективностью педагогического воздействия;
- экспертно-оценочная: изучение уровня профессиональной компетентности педагога;

- регулирующая: создание объективной основы для изменения условий образовательной деятельности, поиска ресурсов для удовлетворения индивидуальных образовательных потребностей детей;

- пропедевтическая: исследование рисков, профилактика дидактогений.

Предмет педагогической диагностики составляет индивидуальное развитие детей, характеризующееся такими личностными особенностями, которые определяют их индивидуальные потребности и ориентируют педагога на индивидуализацию образовательной деятельности с детьми. Эти особенности могут быть обусловлены биологически (темпом созревания нервной системы, соотношением процессов возбуждения и торможения, типом темперамента, задатками); спецификой социальной среды, прежде всего детско-родительскими отношениями; индивидуальным опытом деятельности и общения ребенка; условиями его образования.

Основным методом, наиболее органично вписывающимся в образовательную деятельность в условиях ДОО, является включенное наблюдение, которое может дополняться педагогом изучением продуктов деятельности детей, свободными беседами с детьми, анкетированием и интервьюированием родителей как экспертов в отношении особенностей их ребенка.

Наблюдение осуществляется педагогом ежедневно, во всех образовательных ситуациях, попутно с выполнением иных профессиональных функций. Подобное наблюдение за ребенком педагог осуществляет в естественно возникающих образовательных ситуациях: в группе, на прогулке, во время прихода в детский сад и ухода из него. Обязательным условием успешного проведения педагогической диагностики является отсутствие противопоставления повседневного педагогического общения с ребенком и диагностического общения.

Для осуществления включенного педагогического наблюдения педагогу необходимо обладать педагогической зоркостью, то есть отдавать себе отчет в том, что он может и должен заметить в проявлениях развития детей. Прежде чем наблюдать, необходимо изучить те показатели, которые характеризуют разные уровни эффективности педагогических воздействий по каждой образовательной области и ее содержательным направлениям.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год: в начале года и в конце.

На основании полученных результатов в начале учебного года педагоги проектируют образовательную деятельность с детьми каждой возрастной группы, а также

планируют индивидуальную работу по образовательным областям с теми детьми, которые требуют особой педагогической поддержки. В середине учебного года педагогическая диагностика проводится только с детьми «групп риска». В конце учебного года организуется итоговая диагностика. Проводится сравнительный анализ результатов на начало и конец учебного года, показывающий эффективность педагогических воздействий. Данные обсуждаются и интерпретируются, выявляются причины недостатков, определяются ресурсы и пути их минимизации. Таким образом, определяется основа для конструирования образовательного процесса на новый учебный год, а также для организации методической работы с педагогами.

## 2.2. Регламент непосредственной образовательной деятельности в старшей группе

<i>Дни недели</i>	<i>Старшая группа (5-6 лет) 15 занятий в неделю Длительность 1 занятия: до 25 минут</i>	<i>Время занятий</i>
<i>Понедельник</i>	1. МУЗЫКАЛЬНОЕ <i>Перерыв 10 минут</i> 2. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ (улица) 3. РАЗВИТИЕ РЕЧИ. ОСНОВЫ ГРАМОТНОСТИ	9.35 – 10.00  10.20 – 10.45  15.40 – 16.05
<i>Вторник</i>	1. МАТЕМАТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ 2. РИСОВАНИЕ 3. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ (бассейн)	9.00 – 9.25  9.35 – 10.00  15.40 – 16.05
<i>Среда</i>	1. МУЗЫКАЛЬНОЕ <i>Перерыв 10 минут</i> 2. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ (зал) 3. ЛЕПКА/АПЛИКАЦИЯ (через неделю)	9.40 – 10.05  10.15 – 10.40  16.15 – 16.40
<i>Четверг</i>	1. ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ 2. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ (зал) 3. РИСОВАНИЕ	9.00 – 9.25  10.20 – 10.45  15.40 – 16.05
<i>Пятница</i>	1. РАЗВИТИЕ РЕЧИ. ОСНОВЫ ГРАМОТНОСТИ 2. ФИЗКУЛЬТУРНОЕ (зал) 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ/ РОБОТОТЕХНИКА	9.00 – 9.25  9.35 – 10.00  15.40 – 16.05

### 2.3. Режим дня в старшей группе.

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

#### Режим дня для детей 5-6 лет

Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная детская деятельность.	<b>07.00 - 07.45</b>
Прогулка. Утренняя гимнастика (на свежем воздухе)	<b>07.45 – 08.25 (40мин.)</b>
Подготовка к завтраку. Завтрак.	<b>08.25 – 08.45</b>
Игры. Самостоятельная деятельность детей	<b>08.45 – 09.00</b>
Непосредственно образовательная деятельность <b>(перерывы между НОД - 10 минут)</b>	<b>09.00 – 10.40</b>
Второй завтрак	<b>10.40 – 10.50</b>
Подготовка к прогулке, прогулка. Физкультурное занятие (понедельник, четверг)	<b>10.50 – 12.10 (1ч. 20мин.)</b> <b>10.20 – 10.45</b>
Подготовка к обеду. Обед.	<b>12.05 – 12.45</b>
Дневной сон	<b>12.45 – 15.15 (2,5 ч.)</b>
Подъем, закаливание. Самостоятельная деятельность детей	<b>15.15 – 15.25</b>
Полдник	<b>15.25 – 15.40</b>
Непосредственно образовательная деятельность с детьми	<b>15.40 – 16.40</b>
Самостоятельная детская деятельность. Совместная деятельность воспитателя с детьми. Игры.	<b>16.40 – 17.10</b>
Ужин	<b>17.10 – 17.30</b>
Самостоятельная детская деятельность. Совместная деятельность воспитателя с детьми. Игры.	<b>17.30 – 18.00</b>
Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка	<b>18.00 – 19.00 (1 ч.)</b>

		<b>Возраст</b>	<b>5 – 6 лет</b>
<b>Прогулка:</b>	<b>Утром</b>		40 мин.
	<b>Днем</b>		1ч. 20 мин.
	<b>Вечером</b>		1 ч.
	<b>Всего:</b>		<b>3 часа</b>
<b>Дневной сон:</b>			<b>2,5 часа</b>

#### **2.4. Особенности организации образовательного процесса в старшей группе**

Инвариантная часть учебного плана воспитательно-образовательной работы в старшей группе составлена на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией - Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой 2020 года и обеспечивает обязательный объем знаний, умений, навыков детей 5-6 лет.

С детьми старшей группы с сентября по май проводится 15 занятий в неделю длительностью до 25 минут. Количество занятий в учебном плане соответствует Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам (СП 2.4.3648-20).

В соответствии с приказом Министерства образования России, Минздрава России и Российской Академии образования от 16.07.2002 года №2715/227/166/19 «О совершенствовании процесса физического воспитания в ОУ Российской Федерации» увеличен объём двигательной активности в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 8 часов в неделю, с учётом психофизиологических особенностей детей, времени года. Рациональное сочетание разных видов занятий по физической культуре представляет целый комплекс оздоровительно-образовательных и воспитательных мероприятий.

В связи с требованиями к организации режима дня и учебных занятий (СП 2.4.3648-20) в середине учебного года для воспитанников старшей группы организуют недельные каникулы. В дни каникул и в летний период организованная образовательная деятельность не проводятся. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другое, а также увеличить продолжительность прогулок.

Воспитательно-образовательный процесс в старшей группе строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты.

Одной теме уделяется одна неделя.

## 2.5. Примерный календарь тематических недель.

Месяц	Сроки	Темы по неделям
СЕНТЯБРЬ	1-я неделя сентября	Здравствуй, детский сад
	2-я, 3-я неделя сентября	Мой дом, моё село
	4-я, 5-я неделя сентября	Что нам осень принесла
ОКТАБРЬ	1-я, 2-я неделя октября	Я - человек
	3-я, 4-я неделя октября	Азбука безопасности
НОЯБРЬ	1-я, 2-я неделя ноября	Народная культура и традиции
	3-я, 4-я неделя ноября	Мир животных
ДЕКАБРЬ	1-я, 2-я неделя декабря	Здравствуй, зимушка-зима!
	3-я, 4-я неделя декабря	Новогодние хлопоты
ЯНВАРЬ	1-я, 2-я неделя января	Этикет. Дружба.
	3-я, 4-я неделя января	Мир животных
ФЕВРАЛЬ	1-я, 2-я неделя февраля	В гостях у сказки
	3-я, 4-я неделя февраля	Наши защитники. Масленица.
МАРТ	1-я, 2-я неделя марта	Весна. Женский день.
	3-я, 4-я неделя марта	Маленькие исследователи
	5-я неделя марта	Предметный мир
АПРЕЛЬ	1-я, 2-я неделя апреля	Тайны космоса
	3-я, 4-я неделя апреля	Быть здоровыми хотим
МАЙ	1-я, 2-я неделя мая	1 Мая. День победы.
	3-я, 4-я неделя мая	Животные жарких стран. Вот мы какие, стали большие.

## **2.6. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.**

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности. Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Режимные моменты - это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т.п., позволяет детям много узнать и многому научиться. Например, во время обеда дети могут узнать об овощах и фруктах, из которых приготовлены блюда, подсчитать количество тарелок на столе и т.п.; в процессе одевания можно побеседовать с детьми о назначении предметов одежды, их сезонном соответствии, материалах, из которых они изготовлены и т.д.

Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т.д.

### **Утренний прием детей.**

Прием детей — это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо каждый раз показывать ему, как вы ему рады, как вы его любите, назвать по имени, приобнять, погладить; при необходимости подсказать ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его (что делал дома, где гулял и т.д.).

Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Кроме того, утренний прием детей — это хорошая возможность для персонального общения с родителями. Надо стремиться использовать это время максимально эффективно.

### **Задачи педагога:**

Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком. Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих

событиях, об успехах и проблемах ребенка).

### **Ожидаемый образовательный результат:**

Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день.

Развитие навыков вежливого общения.

Вовлеченность родителей в образовательный процесс.

### **Утренняя гимнастика.**

Утренняя зарядка в детском саду - это не столько занятие физкультурой, сколько оргмомент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива. Зарядку надо проводить под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. Раз в 2 недели надо в зарядке что-нибудь изменять: музыку, какое-либо упражнение или движение, чтобы был элемент новизны и у детей поддерживался интерес.

Один из интересных вариантов утренней гимнастики - это утренняя гимнастика под специальные песенки на иностранном, чаще всего английском, языке. Важно, чтобы песенки были очень простые и исполнялись носителями языка. При этом от воспитателя знание английского языка не требуется, достаточно, чтобы он понимал простейшие команды этих песенок. Такой вариант зарядки, с одной стороны, приучает детский слух к звучанию английской речи и помогает в дальнейшем легче воспринимать и изучать английский язык, а с другой стороны, развивает у детей фонематический слух и способствует лучшему усвоению русского языка.

В теплое время года прием детей и утреннюю гимнастику рекомендуется проводить на улице.

### **Задачи педагога**

Провести зарядку весело и интересно.

Способствовать сплочению детского сообщества.

### **Ожидаемый образовательный результат**

Положительный эмоциональный заряд.

Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать.

Музыкальное и физическое развитие.

### **Дежурство**

Ежедневно определяются дежурные по столовой - 2-3 ребенка. Правило, по которому определяются дежурные, нужно выработать вместе с детьми, и оно должно быть понятно всем детям. То, что дежурные должны делать, тоже должно быть всем понятно, и в первую



очередь самим дежурным.

Имена дежурных надо писать крупными печатными буквами на специальном стенде, хотя дети еще и не умеют читать (желательно рядом с именами помещать фотографии детей). Дежурных надо как-то выделять, например, выдавать фартуки или повязки, чтобы всем было видно, кто сегодня дежурит.

Дежурство - это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Именно такое отношение к общественно-полезным занятиям надо формировать у детей.

### **Задачи педагога**

Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге.

Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности, и чтобы могли успешно с ними справиться.

Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо.

Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить.

Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.).

### **Ожидаемый образовательный результат**

Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности.

Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.

### **Подготовка к приему пищи**

#### **(завтрак, обед, полдник, Ужин)**

Главное в подготовке к любому приему пищи — это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение это делать лучше всего выработать (вспоминать) в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом. Помогут в этом специальные песенки, игры, плакаты.

### **Задачи педагога**

Учить детей быстро и правильно мыть руки.

Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний).

Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.

### **Ожидаемый образовательный результат**

Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания).

Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни).

Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).

### **Прием пищи (завтрак, обед, полдник, Ужин)**

Нельзя заставлять детей есть, важно, чтобы они кушали с аппетитом. Если есть возможность, то надо предоставлять детям выбор хотя бы

из двух блюд — ребенок с большим удовольствием будет есть то, что он сам выбрал.

Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, не надо их торопить, пусть они кушают в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Нужно, чтобы дети знали правило: поел — поблагодари и иди играть.

Рекомендуется вывешивать для детей меню, написанное простыми словами крупными печатными буквами, лучше с картинками и пиктограммами.

Меню, как и все плакаты для детей, надо вывешивать на уровне глаз, чтобы дети могли их рассматривать, обсуждать и пытаться прочитать, что там написано.

### **Воспитание культуры поведения за столом.**

Известная русская пословица «Когда я ем, я глух и нем» очень хороша и детям понятна. Однако не надо полностью запрещать детям разговаривать за столом. Ведь мы, взрослые, беседуем за столом, общаемся? Надо воспитывать культуру поведения: не говорить с полным ртом, пользоваться салфеткой, не мешать другим непрерывной болтовней, быть вежливым, использовать вежливые слова и прочее.

### **Второй завтрак (особенности проведения).**

Главное, чтобы второй завтрак прошел организованно и не затянулся во времени. Надо, чтобы дети быстро помыли руки, перекусили и пошли одеваться для прогулки. Очень хорошо, если педагог во время второго завтрака расскажет и сможет заинтересовать детей тем, что будет происходить на прогулке.

### **Обед (особенности проведения).**

Обед проводится так же, как завтрак, с тем лишь отличием, что, пообедав, ребенок идет не играть, а готовиться ко сну. За обедом педагог может вспомнить вместе с детьми, о чем они читали накануне перед сном. Это поможет заинтересовать детей предстоящим чтением, и они более охотно пойдут спать.

### **Полдник (особенности проведения).**

При 10,5–12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и уплотненного полдника с включением блюд ужина (см. СанПиН СП 2.4.3648-20).

### **Ужин (особенности проведения).**

Обычно на ужин остается мало детей, поэтому педагог имеет возможность более полного общения с оставшимися детьми (поговорить задушевно, поиграть, позаниматься чемнибудь интересным и т.д.).

### **Задачи педагога**

Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом.

Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями.

Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами.

Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.

Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т.д.)

### **Ожидаемый образовательный результат**

Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения.

Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями.

Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

### **Утренний круг**

Это новый для программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» элемент в режиме дня. Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг - это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

## **Задачи педагога**

**Планирование:** организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

**Информирование:** сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.).

**Проблемная ситуация:** предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т.д.).

**Развивающий диалог:** вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию не директивными методами, стараться задавать открытые вопросы (т.е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.

**Детское сообщество:** учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

**Навыки общения:** учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

**Равноправие и инициатива:** поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.).

## **Ожидаемый образовательный результат**

**Коммуникативное развитие:** развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).

**Когнитивное развитие:** развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

**Регуляторное развитие:** развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

**Навыки, умения, знания:** ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

**Развитие детского сообщества:** воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.

**Обеспечение эмоционального комфорта:** создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

## **Игры, занятия**

Время в режиме дня, обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого. Подробнее о том, как оптимально организовать этот процесс, написано в следующем разделе. Здесь обозначены только некоторые особенности игр, занятий в разные периоды дня.

Игры, занятия после завтрака. Это время в первую очередь для организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Конечно для свободных игр и для самостоятельных занятий детей в центрах активности время тоже должно быть.

Игры, занятия после прогулки. Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время может использоваться для совместных дел (проектов), репетиций, разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных и подгрупповых занятий, для занятий со специалистами.

Следует позаботиться, чтобы дети перед обедом играли в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.

### **Игры, занятия после дневного сна.**

Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей — самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности. Задача педагога создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам — недопустимо, чтобы дети скучали, не находили, чем им заняться.

### **Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)**

#### **Задачи педагога**

Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку.

Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.

Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.

#### **Ожидаемый образовательный результат**

Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.

Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.

#### **Прогулка**

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя без

основательных причин сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Для оптимального развития детей необходимо тщательно продумывать содержание прогулки, насыщать ее интересными видами деятельности, обеспечивать условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.).

Прогулка может состоять из следующих структурных элементов:

- самостоятельная деятельность детей;
- подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения;
- различные уличные игры и развлечения;
- наблюдение, экспериментирование;
- спортивные секции и кружки (дополнительное образование);
- индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей (основное и дополнительное образование);
- посильные трудовые действия.

#### **Задачи педагога**

Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной.

Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.).

Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения

Приобщать детей к культуре «дворовых игр» - учить их различным играм, в которые можно играть на улице.

Способствовать сплочению детского сообщества.

При возможности, организовывать разновозрастное общение.

Максимально использовать образовательные возможности прогулки.

#### **Ожидаемый образовательный результат**

Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.

Удовлетворение потребности в двигательной активности.

Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм.

Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками.

Развитие игровых навыков.

Развитие разновозрастного общения.

### **Подготовка ко сну, дневной сон**

Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение, незадолго до сна. Во время сна воспитатель должен находиться рядом с детьми.

Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка.

### **Чтение перед сном.**

Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть. Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги.

Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится. Иногда вместо чтения можно ставить хорошую аудиозапись, начитанную профессиональными актерами.

Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой.

### **Если ребенок не хочет спать.**

Большинство детей после чтения засыпают. Но есть дети, которые днем не засыпают и очень плохо переносят необходимость два часа лежать в кровати ничего не делая. Таких особенных детей, которые никак не спят днем даже после адаптационного периода, бесполезно и неправильно заставлять спать. Правильнее будет с такими детьми договориться. Например, договориться, что он 1 час спокойно лежит, а потом, после того как воспитатель скажет, что час прошел, идет тихонько играть. Часто такой договор снимает у детей чувство протеста и ребенок засыпает. Ну а если не засыпает, то воспитатель должен честно соблюдать договоренности и дать ребенку встать и пойти играть. Конечно, по поводу такого ребенка воспитатель должен посоветоваться с родителями.

### **Задачи педагога**

Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.).

Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке.

Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.

### **Ожидаемый образовательный результат**

Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.

Развитие навыков самообслуживания.

Формирование интереса и потребности в регулярном чтении.

Приобщение к художественной литературе.

Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры

Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы водного закаливания, дыхательной гимнастики, самомассажа - все это будет способствовать оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности.

### **Рекомендуется следующий порядок проведения:**

- постепенное пробуждение под приятную музыку (1–3 минуты);
- «потягушечки» в постели; можно потягиваться, поднимать и опускать руки и ноги, выполнять элементы самомассажа и пальчиковой гимнастики (2–3 минуты);
- ходьба по массажным (корригирующим, рефлексогенным) дорожкам, (1–2 минуты);
- гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики (4–5 минут);
- закаливающие водные процедуры: обтирание холодной водой (руки до локтя, шея);
- одевание после сна.

Важно, чтобы групповая комната была хорошо проветрена к пробуждению детей. Очень хорошо все процедуры проводить в игровой форме, сопровождать рифмовками, песенками.

### **Задачи педагога**

К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату.

Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения).

Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно.



Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закаливание.

### **Ожидаемый образовательный результат**

Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть).

Комфортный переход от сна к активной деятельности.

Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.

### **Вечерний круг**

Это новый для программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» элемент в режиме дня. Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

### **Задачи педагога**

Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.

Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.

Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

### **Ожидаемый образовательный результат**

Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.

Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.

Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

#### **Уход детей домой**

Когда ребенок уходит домой, очень важно, чтобы воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело попрощался с ребенком, называя его по имени; похвалил его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад.

С родителем тоже надо пообщаться, поговорить о ребенке, рассказать, как прошел день, сообщить необходимую информацию. Важно, чтобы родитель был в курсе того, что происходит в детском саду, чувствовал себя участником образовательного процесса.

#### **Задачи педагога**

Прощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады.

Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.

#### **Ожидаемый образовательный результат**

Эмоциональный комфорт.

Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день.

Приобщение родителей к образовательному процессу.

Обеспечение единства воспитательных подходов в семье в детском саду.

<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>Виды детской деятельности</b>
«Познание» «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»	Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Семья», «Кто работает в детском саду», «Профессия моих родителей», «День рождения». Ситуативный разговор: «Мы любим наше село». Дидактические игры «Мы - коми», «Когда это бывает», «Грибная поляна», «Заселим озеро, лес», «Народы родного края», «Что нам нужно взять в поход».

	<p>Вечер загадок о растениях, животных, птицах насекомых родного края.</p> <p>Рассматривание занимательных географических карт региона «Путешествие по коми промыслам», «Красота нашей республики»</p> <p>Экскурсии: по селу, в краеведческий музей, в библиотеку, в парк.</p> <p>Посещение с родителями цирка, зоопарка, театра кукол, парка культуры и отдыха.</p> <p>Подготовка фотоэкспозиций: «Отдых с семьей на даче», «Моя семья», «Прогулка по городу».</p>
<p>«Познание»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Решение проблемных ситуаций «Ледяные забавы», «Как увидеть воздух», «Почва и горные породы».</p> <p>Экспериментальная деятельность детей: подбор цветосочетаний для изображения элементов коми костюмов, колорита осеннего леса, опыты «Извержение вулкана», «Метеоритный дождь».</p> <p>Посадка деревьев, уборка участка «Трудовой десант» детей и родителей.</p> <p>Конкурс на лучшую кормушку для птиц, на лучшую ледяную постройку, лучший гербарий.</p> <p>«Поделки из природного материала».</p>
<p>«Познание»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Заучивание стихов о Выльгорте, Сыктывкаре, Республике Коми</p> <p>Конкурс пословиц и поговорок «Дело мастера боится».</p> <p>Словотворчество детей и родителей: сочинение стихотворений о родном селе, небылиц, закличек, колыбельных песен по аналогии с готовыми текстами, сказов.</p> <p>Творческие рассказы «Село, в котором я живу». Ситуативный разговор «Коми слова», «Пестушки, потешки, прибаутки».</p>
	<p>Организация мини – музеев «Мастерами Выльгорт славится»</p> <p>Дидактические игры: «Откуда пришел предмет?», «Исправь ошибку Мастера», «Разгадай тайну знака», «Составь уральский букет».</p>

	<p>Комплексные проекты: «Мир природы Коми республики», «Село в котором я живу». Индивидуальные проекты «Мой дом и детский сад – моя маленькая Родина», «Наши имена и их значение», «Древо семьи», «Секреты бабушкиной шкатулки».</p> <p>Лепка птиц, животных «Обитатели пармы».</p>
«Физическое развитие»	<p>Подвижные игры народов родного края:</p> <p>Беседы: «Полезные привычки», «Лечебный чай», «Лекарственные растения», «Правила безопасного поведения», «Правила чистюли».</p> <p>Дидактические игры: «Опасно - не опасно».</p> <p>Физкультурные досуги, соревнования, праздники.</p>
«Познание» «Социально-коммуникативное развитие» «Худож.-эстет. развитие»	<p>Праздники «Мамин день», «День защитников Отечества».</p> <p>Прослушивание песен коми композиторов.</p> <p>Разучивание коми колыбельных песен.</p> <p>Хороводные игры и хороводы коми народа.</p> <p>Праздники и развлечения на основе коми фольклора.</p>

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: -игра, -занятие, -наблюдение, -экспериментирование, -разговор, -решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

## 2.7. Формы, способы, методы и средства реализации Программы в старшей группе.

### «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательная исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора,</p> <p>Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры,</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Слушание,</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная</p> <p>Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;</p> <p>Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;</p>	<p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов взрослого</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Мимические, логоритмические, Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание,</p>	<p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игра-импровизация по мотивам сказок</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Словотворчество</p>

<p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Имитативные упражнения,</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Экспериментирование и исследования – практическое; умственное; социальное</p> <p>Ситуационная задача</p> <p>Занятия</p> <p>Экскурсии</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Беседы</p> <p>Просмотр видеофильмов</p> <p>Поисково-творческие задания</p> <p>Объяснение</p> <p>Рассматривание</p>	<p>Помощь взрослым;</p> <p>Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);</p> <p>Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Обучение</p> <p>Объяснение</p> <p>Напоминание</p> <p>Личный пример</p> <p>Похвала</p> <p>Наблюдение</p> <p>Упражнения</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Театрализованные постановки</p> <p>Праздники и развлечения</p>	<p>воспроизведение, имитирование</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Праздники и развлечения</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Дежурство</p> <p>Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций</p> <p>Совместная со сверстниками продуктивная деятельность</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Наблюдение</p>	<p>Коллекционирование,</p> <p>Просмотр видео,</p> <p>Беседа,</p> <p>Консультативные встречи,</p> <p>Прогулки,</p> <p>Домашнее экспериментирование,</p> <p>Презентации,</p> <p>Экскурсии,</p> <p>путешествия</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Личный пример</p> <p>Беседа</p> <p>Объяснение</p>
--	---	--	--

иллюстраций			
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-

**Формы организации педагогической работы по образовательной области  
«Познавательное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Беседы Викторины, сочинение загадок; Виртуальные путешествия Дидактические игры Занятия Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, Познавательно-	Беседы Встреча с интересными людьми Дидактические игры Занимательные показы Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Индивидуальная работа Конкурсы	Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Дидактические игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром	Беседа Дидактические игры Домашнее экспериментирование Коллекционирование Консультативные встречи, Личный пример

<p>исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), Игровые упражнения Игры - экспериментирование Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; Игры с предметами и сюжетными игрушками Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; Наблюдения Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные</p>	<p>Личный пример Наблюдение Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Напоминание Образовательные ситуации Обсуждение Обучение Объяснение Опыты Помощь взрослым; Похвала Рассказы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Решение проблемных ситуаций</p>	<p>Наблюдения Праздники и развлечения Рассматривание Решение проблемных С.-р. игры Самообслуживание Сбор материала для ситуаций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Фактическая беседа, Чтение Экспериментирование с материалами</p>	<p>Наблюдения Настольно-печатные игры Обследование предметов Объяснение Презентации, Прогулки продуктивная и игровая деятельность детей Просмотр видео Рассматривание произведений искусства Ситуативное обучение Совместное творчество Упражнения Чтение Экскурсии, путешествия Выставка работ Интерактивное взаимодействие через сайт Консультации</p>
--	---	---	--



<p>наблюдения;  Обследование предметов и игрушек  Обучающие игры с использованием предметов и игрушек  Объяснение  Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;  Поисково-творческие задания  Проблемные ситуации  Проектная деятельность  Проектная деятельность,  Конструирование;  Просмотр видеофильмов  Рассматривание иллюстраций  Рассматривание иллюстраций и т.д.  Ситуативные разговоры  Ситуационная задача  Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-</p>	<p>Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;  Творческие проекты  Индивидуальная работа по развитию предпосылок универсальных учебных действий  Упражнения  Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений  Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.  Экспериментирование</p>		
--	---	--	--

<p>нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми; Упражнения по развитию мелкой моторики рук Чтение художественной литературы Экспериментирование и исследования</p>			
---	--	--	--

**Формы организации педагогической работы по образовательной области  
«Речевое развитие»**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Проблемные ситуации Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p>	<p>НОД Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p>	<p>Экспериментиров ание и исследование Игра- драматизация с использованием разных видов театров Игры в парах и совместные игры Самостоятельная</p>	<p>Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение Разучивание скороговорок, чистоговорок Прогулки, путешествия Посещение театров, музеев,</p>

<p>Хороводные игры, пальчиковые игры Фактическая беседа, Мимические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные беседы Рассказ Дидактические, настольно-печатные игры Выставка в книжном уголке</p>	<p>Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке -обучению пересказу по</p>	<p>художественно- речевая деятельность детей Настольно- печатные игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество Самообслуживани е Дежурство Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)</p>	<p>выставок Рассказы Домашнее экспериментиро вание Прослушивание аудиозаписей</p>
--	--	--	---

	картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Литературные праздники Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Беседа Объяснения Творческие задания		
--	---	--	--

**Формы организации педагогической работы по образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Речевое	НОД		Речевые игры

<p>стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов</p> <p>Фактическая беседа, Мимические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул</p>	<p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание</p>	<p>Экспериментирование и исследование</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров</p> <p>Игры в парах и совместные игры</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Дежурство</p> <p>Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)</p>	<p>Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Презентации проектов</p> <p>Прогулки, путешествия</p> <p>Рассказы</p> <p>Домашнее экспериментирование</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p>
--	--	---	---

<p>речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Ситуативные беседы</p> <p>Рассказ</p> <p>Дидактические, настольно-печатные игры</p> <p>Выставка в книжном уголке</p>	<p>проблемных ситуаций</p> <p>Работа по</p> <p>-обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</p> <p>-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы</p> <p>-обучению пересказу по серии сюжетных картинок</p> <p>-обучению пересказу по картине</p> <p>-обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Литературные праздники</p> <p>Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p> <p>Праздники и развлечения</p> <p>Рассказывание по иллюстрациям</p> <p>Творческие задания</p> <p>Заучивание</p> <p>Чтение художественной и</p>		
--	--	--	--

	<p>познавательной литературы</p> <p>Рассказ</p> <p>Пересказ</p> <p>Экскурсии</p> <p>Беседа</p> <p>Объяснения</p> <p>Творческие задания</p> <p>Литературные викторины</p>		
--	--	--	--

**Формы организации педагогической работы по образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие» (музыка)**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p>Использование музыки:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- во время умывания</p> <p>- на других занятиях</p> <p>(ознакомление с</p>	<p>Игры-импровизации</p> <p>Двигательно-игровые импровизации</p> <p>Вокально-речевые импровизации:</p> <p>Интонационные этюды(разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной</p>	<p>Изучение мнения родителей о музыке и музыкальном воспитании</p> <p>Тематические музыкальные лектории;</p> <p>Создание мини-библиотеки по вопросам музыкально-эстетического воспитания детей;</p> <p>Игровые практикумы для родителей;</p> <p>Педагогические конференции с приглашением специалистов;</p> <p>Клубы по интересам</p> <p>Организация семейных досугов;</p>

<p>окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- в компьютерных играх</p> <p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>явлений);</p> <p>- перевоплощение в персонажей;</p> <p>-исполнение роли за всех персонажей в настольном театре;</p> <p>Игровые ситуации</p> <p>Музыкально - игровые композиции:</p> <p>- игры – приветствия;</p> <p>- игры речевые;</p> <p>- игры с палочками</p> <p>- игры со звучащими жестами</p> <p>- игры-уподобления</p> <p>- игры-настроения</p> <p>- игры-образы</p> <p>Инструментально е музицирование:</p> <p>- танцевальные миниатюры</p>	<p>деятельности.</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия»,</p> <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, атрибутов для ряжения</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании</p> <p>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p>	<p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей, Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p> <p>Просмотр видеофильмов</p>
---	---	--	---



		<p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др.</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр»</p> <p>Создание системы театров для театр. деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- театр на пружинках;</li><li>- плоскостной театр;</li><li>-театр масок;</li><li>-театр из клубков;</li><li>- театр из природного материала;</li><li>-театр из бросового материала;</li><li>- театр моды;</li><li>- театр вязаной игрушки;</li><li>- театр на ложках;</li><li>- театр из спичечных коробков;</li></ul>	
--	--	--	--

**Формы организации педагогической работы по образовательной области:  
«Физическое развитие»**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность с семьей
<p>Утренний отрезок времени</p> <p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-классическая</li> <li>-игровая</li> <li>-полоса препятствий</li> <li>-музыкально-ритмическая</li> </ul> <p>Подражательные движения</p> <p>Прогулка</p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Занятие-поход</p> <p>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p> <p>Гимнастика после дневного сна</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-оздоровительная</li> <li>-коррекционная</li> <li>-полоса препятствий</li> <li>-корректирующие упражнения</li> </ul>	<p>НОД по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-игровые</li> <li>- тематические</li> <li>-классические</li> <li>-тренирующее</li> <li>-по развитию элементов двигательной активности (творчества)</li> <li>- комплекс с предметами</li> <li>-сюжетный комплекс</li> <li>-подражательный комплекс</li> </ul> <p>Физ.минутки</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Тематические физкультурные занятия</p> <p>Игровые (подводящие упражнения)</p> <p>Игры с элементами</p>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Игра</p> <p>Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация</p> <p>Открытые просмотры</p> <p>Встречи по заявкам</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>Консультативные встречи</p>

-классические Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Занятия по физическому воспитанию на улице	спортивных упражнений		
--	--------------------------	--	--

## 2.8. Традиционные мероприятия старшей группы

Правильно организованные праздники в детском саду — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственный</b>
Праздник «Здравствуй, осень»	Октябрь	Воспитатели, муз.работник
Тематический вечер ко Дню матери «Мы помощники»	Ноябрь	Воспитатели
«Новый год»	Декабрь	Воспитатели, муз.работник
Праздник «Рождество»	Январь	Воспитатели, муз.работник
«23 февраля»	Февраль	Воспитатели
«Масленица» «Женский день 8 марта»	Март	Воспитатели, муз.работник
«День космонавтики»	Апрель	Воспитатели, муз.работник
Праздник, посвящённый Дню Победы	Май	Воспитатели, муз.работник
«День защиты детей»	Июнь	Воспитатели, муз.работник

## 2.9. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников - сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к

воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи, и повышения компетентности родителей в области воспитания.

«Союз педагогов и родителей - залог счастливого детства» - так определен Программой основной принцип взаимоотношения семьи и детского сада. Этот принцип почерпнут из «Манифеста воспитателей России», принятого на форуме «Ориентиры детства» 20 августа 2018 года.

К сожалению, в настоящее время в большинстве детских садов взаимоотношения воспитателей и родителей малопродуктивны.

С одной стороны, часто родители потребительски относятся к детскому саду («Мы заплатили, привели к вам ребенка, а вы занимайтесь с ним»), перекладывая всю ответственность за развитие ребенка на воспитателей. Некоторые родители просто не придают большого значения дошкольному возрасту и воспринимают детский сад как своеобразную «камеру хранения» для детей, где детей покормят, с детьми погуляют и даже чем-то позанимаются. Но с другой стороны, и педагоги порой считают, что лучше, чтобы родители как можно меньше вмешивались в образовательный процесс, потому что они будут только мешать.

Воспитатели считают, что они, как профессионалы, сами знают, как и чему нужно учить детей.

Необходимо изменить формат взаимодействия родителей и воспитателей, чтобы родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» стали союзниками, партнерами и помощниками воспитателей. А для этого требуется, чтобы родители были полноправными участниками образовательного процесса. Если родитель сам принимает участие в каком-либо процессе, то он уже не сможет предъявлять воспитателям претензии, почему воспитатели что-то сделали не так. Впору будет спросить, что мы, воспитатели и родители, мы вместе, что мы сделали не так?

Воспитателям и родителям необходимо отказаться от взаимной критики и предъявления претензий. Педагоги должны целенаправленно и планомерно выстраивать доверительные, партнерские отношения с родителями.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет

оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Вот краткий перечень того, что можно и нужно сделать, чтобы обеспечить эффективное взаимодействие с семьями воспитанников:

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей - важнейшая обязанность педагогического коллектива;
- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

#### **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:**

- Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
- Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
- Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения с взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

- Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия с взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
- Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

### **Формы взаимодействия с родителями**

1. Педагогические беседы с родителями.
2. Тематические консультации.
3. Родительские собрания, недели открытых занятий, мастер-классы.
4. Совместное проведение мероприятий (детские утренники и т.п.)
5. Совместное творчество.

### **2.10. Примерный план взаимодействия с родителями на учебный год (старшая группа)**

Месяцы	Название мероприятия	Ответственные
Сентябрь	1. Наглядная информация для родителей: режим дня, меню, сетка занятий. 2. Организационное родительское собрание «Возрастные особенности детей 5 - 6 лет», «Экологическое просвещение родителей» 3. Консультация «Все о детском питании», «Здоровое питание» 4. Индивидуальные беседы по запросу родителей, в том числе о необходимости вакцинации детского сада, на прогулку.	Воспитатели

Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Конкурс поделок «Осенняя фантазия».</li> <li>2. Наглядная информация «Международный день пожилых людей».</li> <li>3. Консультация «Особенности речи детей 5-6 лет». «Развитие у ребёнка интереса и любви к книге». «Развиваем речь во время прогулки».</li> <li>4. «Физкульт – ура! Ура! Ура!» (памятки, рекомендации на тему ЗОЖ, профилактики нарушения плоскостопия, осанки; комплексы упражнений).</li> <li>5. Индивидуальные беседы по запросу родителей</li> </ol>	воспитатели
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наглядная информация для родителей «4 ноября – День народного единства». Консультация «Здоровое питание»</li> <li>2. Папка-передвижка «Ноябрь».</li> <li>3. Праздник «День матери».</li> <li>4. Консультация «Правила пожарной безопасности»</li> <li>5. Индивидуальные беседы по запросу родителей</li> <li>6. Создание экологического мини- музея и изготовление поделок совместно с родителями</li> </ol>	воспитатели родители
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Папка-передвижка «Декабрь». Консультация «Безопасность детей в новогодние каникулы», «Правильное питание - залог здоровья» «Профилактика гриппа и ОРВИ»</li> <li>2. Участие родителей в подготовке к новогоднему утреннику и оформлении группы.</li> <li>3. Творческий конкурс «Символ года».</li> <li>4. Индивидуальные консультации по запросу родителей.</li> <li>5. Родительское собрание</li> </ol>	Воспитатели Муз.руководитель



	6. Праздник «Новый год».	
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Закаливание- одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</li> <li>2. Совместное мероприятие с родителями «В гостях у сказки»</li> <li>3. Папка-передвижка «Январь».</li> <li>4. Акция «Покормите птиц зимой!».</li> <li>5. Газета «Поговорим о правильном питании»</li> </ol>	Воспитатели
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Папка передвижка «Февраль».</li> <li>2. Информация для родителей «День Защитника Отечества»</li> <li>3. Праздник, посвященный 23 февраля «Суперпапа».</li> <li>4. Поделки родителей и детей «Мастерим вместе с папой»</li> <li>5. Родительское собрание</li> </ol>	Воспитатели специалисты
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Праздничная газета-коллаж к 8 марта. «Рисуем с папой мамин портрет».</li> <li>2. Папка – передвижка «Март».</li> <li>3. Консультация для родителей «Как предупредить авитаминоз весной».</li> <li>5. Праздник «8 Марта!»</li> </ol>	Воспитатели специалисты
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация для родителей «Развитие связной речи».</li> <li>2. «День здоровья» Спортивный праздник</li> <li>3. Наглядная информация «12 апреля – День Космонавтики», «22 апреля – День Земли».</li> <li>4. Индивидуальные консультации по запросу родителей.</li> <li>5. Совместный субботник с родителями</li> <li>6. Творческая выставка «Где живут витамины»</li> </ol>	Воспитатели Специалисты Родители
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наглядная информация ко дню 9 мая «Этих дней не смолкнет слава!».</li> <li>2. Консультация для родителей «Безопасность детей</li> </ol>	воспитатели

	<p>надороге».</p> <p>3. Итоговое родительское собрание «Подведение итогов года - наши достижения. О летнем отдыхе детей. Организация летнего отдыха».</p>	
--	---	--

## 2.11. Перспективное планирование по образовательным областям.

### Старшая группа.

Сентябрь

ОД	Наш детский сад	Осень. Цветы.	Осень. Овощи	Осень. Фрукты
Ознакомление с окружающим миром	<p>"Кто работает в детском саду"</p> <p>Цель: расширить и уточнить представления детей о труде сотрудников детского сада, показать взаимосвязь между разными видами труда. Выявить комфортность ребенка в детском саду. Развивать логическое мышление, способствовать развитию воображения. Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада.</p> <p>КОНСПЕКТ</p>	<p>«Садовые и полевые цветы осенью»</p> <p>Цель: Учить рассказывать о внешних отличительных признаках при сравнении двух растений или их частей. Формировать у детей знание строения цветов. Корректировать слуховое восприятие, внимание, предметность восприятия, мышление, умение делать посильные выводы, обогащать речь детей новыми словами, формировать связную речь.</p> <p>КОНСПЕКТ</p>	<p>«Дары осени»</p> <p>Цель: Уточнить и закрепить знания детей о приметах осени, о явлениях осенней природы.</p> <p>Совершенствовать умение мыслить системно, видеть настоящее, прошлое и будущее объекта через использование метода системного анализа/.</p> <p>КОНСПЕКТ</p>	<p>«Фрукты».</p> <p>Цель: Систематизировать знания детей о фруктах.</p> <p>Развивать связную речь детей.</p> <p>Расширять словарный запас детей.</p> <p>КОНСПЕКТ</p>
ФЭМП	<p>«Ознакомительное занятие».</p> <p>Цель: Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики.</p> <p>Оценка индивидуального развития (мониторинг)</p>	<p>«Счет в пределах 5»</p> <p>Цель: Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры.</p>	<p>«Сравнение двух предметов по длине и ширине».</p> <p>Цель: Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов. Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать</p>	<p>«Сравнение 5 предметов по длине»</p> <p>Цель: Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить</p>

		Оценка индивидуального развития (мониторинг) И.А. Помораева С.13	соответствующими Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево. И.А Помораева стр.15	раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче.. самый короткий ( и наоборот). Уточнить понимание слов вчера, сегодня, завтра. И.А Помораева стр.17
Развитие речи	«Мы - воспитанники старшей группы» Цель. Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи. В.В Гербова стр.30	«Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки» Цель. Вспомнить названия русских народных сказок и познакомить с новой сказкой и присказкой. В.В Гербова стр.32	«Пересказ сказки «Заяц-хвостун» Цель. Учить детей, следуя плану, рассказывать сказку при минимальной помощи педагога. В.В Гербова стр.33	«ЗКР: дифференциация звуков З-С» Цель. Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи). В.В Гербова стр.34
Лепка / Аппликация	<u>Лепка:</u> «Девочка пляшет» Цель: Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Т.С Комарова стр. 98	<u>Аппликация:</u> «Осенние цветы» Цель: Учить детей правильно наклеивать детали аппликации, закреплять умение работать клеем и кисточкой; воспитывать интерес к осенней природе. КОНСПЕКТ	<u>Лепка:</u> «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты в магазин» Цель: Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей. Т.С Комарова стр. 32	<u>Аппликация:</u> «Блюдо с фруктами и ягодами» (коллективная работа) Цель: продолжать отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы. Формировать навыки коллективной работы. Т.С Комарова стр. 38
Рисование	1) «Картинка про лето.» Цель: Продолжать развивать	1) «Разноцветный дождь» Цель: Продолжать	1)«Натюрморт с овощами» 1 Цель: Познакомить детей с	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном

	<p>образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; Комарова Т. С. Стр. 30 2) «Осенние листья» Цель: Учить рисовать осенние листья с натуры. КОНСПЕКТ (Л) стр. 50</p>	<p>знакомить техникой рисования по мокрой бумаге. КОНСПЕКТ (К) стр. 5 2) «Космея» Цель: Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними Комарова Т. С. стр. 32</p>	<p>новым жанром живописи натюрморт. КОНСПЕКТ (К) стр. 2 2)«Овощи» Цель: Закрепить знания о пользе овощей. - учить детей рисовать с натуры -продолжать формирование навыков изображения предметов овальной формы. -развивать общую моторику рук, зрительное внимание КОНСПЕКТ</p>	<p>саду». Цель: Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев. Комарова Т. С. стр. 34 2) «Фрукты» 1 Цель: Учить детей рисовать натюрморт, состоящий из предметов сервировки. КОНСПЕКТ (К) стр. 2</p>
<p>Конструирование</p>	<p>Дома. Работа с иллюстрацией «Карта Формандии» Цель: Уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций. Л.В. Куцакова стр. 13</p>	<p>Дома. Работа с иллюстрацией «Жители Формандии» Цель: Уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций. Л.В. Куцакова стр. 13</p>	<p>Дома. Работа с иллюстрацией Цель: Уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций. Л.В. Куцакова стр. 15</p>	<p>Дома. Работа с иллюстрацией «Геометрические фигуры» Цель: Уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций. Л.В. Куцакова стр. 16</p>

Октябрь				
ОД	Осень. Грибное царство.	Золотая осень.	Осень. Птицы.	Осень. Деревья и кустарники.
Ознакомление с окружающим миром.	«Грибы» Цель: Продолжать учить детей отвечать на вопросы, отгадывать загадки о грибах, делать умозаключения. Учить употреблять в речи глаголы второго лица, множественного числа, настоящего времени. Упражнять в правильном согласовании существительных с прилагательными в роде и числе. КОНСПЕКТ	«Экологическая тропа осенью» (на улице) Цель: Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Соломенникова О.А. Стр. 42	«Пернатые друзья» Цель: Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах. Соломенникова О.А. Стр. 49	«Прогулка по лесу» Цель: Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья Соломенникова О.А. Стр. 42
ФЭМП	«Множества. Геометрические фигуры». Цель: Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. И. А. Помораева стр. 18	«Счет в пределах 6». Цель: Учить считать в пределах 6. Продолжать учить сравнивать до 6 предметов по длине. Закреплять представления об объемных геометрических фигурах. И. А. Помораева стр 19	«Образование числа 7». Цель: Учить считать в пределах 7, образование числа 7. Сравнение до 6 предметов по ширине.  Учить ориентироваться на местности относительно себя. И. А. Помораева стр. 21	«Сравнение до 6 предметов по высоте». Цель: Учить считать в пределах 6, познакомить с порядковым значением числа 6. Учить сравнивать до 6 предметов по высоте И. А. Помораева стр. 22
Развитие речи.	«Составление рассказов на тему: «Осень наступила». Цель: Чтение	«Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень» Цель: Помочь детям понять,	«Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней»	«Веселые рассказы Н.Носова»

	стихотворений о ранней осени». «Составление рассказов на тему: «Осень наступила». В.В. Гербова стр.35	запомнить и выразительно читать стихотворение В.В Гербова стр.37	Цель: Продолжать учить детей составлять рассказы по картине, придерживаясь плана. В.В Гербова стр.38	Цель: Познакомить детей с рассказами Н.Носова. В.В Гербова стр.40
Лепка /Аппликация	Лепка: «Грибы» Цель: Развивать восприятие, у меня различать отличия от основной эталонной формы. Закреплять у меня лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы. Т.С. Комарова стр. 29	Аппликация: «Цветные зонтики» Цель: Вырезание купола зонтика приемом закругления уголков у квадрата или прямоугольника. КОНСПЕКТ (Лыкова) стр. 54	Лепка: «Красивые птички» Цель: Развивать эстетическое восприятие детей. Вызывать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Т.С. Комарова стр. 37	Аппликация: «Осенние картины» (из осенних листьев) Цель: Учить создавать предметные и сюжетные композиции из природного материала. КОНСПЕКТ (Лыкова) стр. 56
Рисование	1) «Осенние деревья» Цель: Продолжать знакомить с разными видами деревьев. Продолжать учить рисовать по памяти. КОНСПЕКТ (К) стр. 6 2) «Целебный мухомор» Цель: учить рисовать гриб мухомор из частей (шляпка, ножка, юбочка). КОНСПЕКТ	1) «Осенний лес (Степь)» Цель: Учить детей отображать в рисунке осенние впечатления. Т.С. Комарова стр.36 2) «Идет дождь» Цель: Учить детей образно отражать в рисунках впечатления об окружающей жизни. Т.С. Комарова стр.36	1) «Дымковская утка» Цель: Продолжать знакомить с изделиями народных промыслов. 2) «Голубь» КОНСПЕКТ (Колдина) стр. 5 Цель: Учить обводить контур ладошки цветными карандашами. Учить придавать предмету знакомому новый образ с помощью дополнительных деталей. КОНСПЕКТ (Колдина) стр. 4	1) «Сосна» Цель: Учить рисовать дерево передавая его строение. КОНСПЕКТ (К) стр. 4 2) «Деревья в нашем парке» Цель: Учить рисовать лиственные деревья по представлению. КОНСПЕКТ (Л) стр. 32
Конструирование	Машины. Работа с иллюстрацией Цель: формировать представления о различных машинах, их	Конструирование по замыслу Л.В. Куцакова стр.	Машины. Игра «Из волшебных полосок» Цель: формировать представления о различных машинах, их функциональном	Конструирование по замыслу Л.В. Куцакова стр.

	функциональном назначении, строении Л.В. Куцакова стр. 19		назначении, строении Л.В. Куцакова стр. 21	
--	--	--	---	--

Ноябрь

ОД	Посуда	Моя семья. Профессия.	Домашние птицы.	Неделя здоровья.
Ознакомление с окружающим миром	«Знакомство детей с классификацией посуды: кухонная, столовая, чайная» Цель: Познакомить детей с классификацией посуды - кухонная, столовая, чайная. Закрепить знания об обобщающем понятии посуда КОНСПЕКТ	«Все профессии нужны» Цель: - продолжать формировать у детей дошкольного возраста представление о значимости различных профессий; -развивать ассоциативное мышление, воображение; способствовать развитию мелкой моторике рук; КОНСПЕКТ	«Домашние птицы их детёныши» Цели: систематизировать представления детей о домашних птицах. КОНСПЕКТ	"Здорово здоровым быть!" Цель: Закрепить и систематизировать знания детей о здоровом образе жизни.  КОНСПЕКТ
ФЭМП	«Счет в пределах 9». Цель: Учить считать в пределах 9. Закреплять представление о геометрических фигурах (Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Продолжать определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов. И. А. Помораева Стр.25	«Сравнение предметов по величине». Цель: Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9. Упражнять в сравнении предметов по величине (до 7 предметов). Упражнять в умении находить отличия в изображении предметов. И. А. Помораева Стр.27	«Части суток» Цель: Познакомить с образованием числа 10. Закреплять представления о частях суток. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. И. А. Помораева Стр.28	«Сравнение 8 предметов по высоте». Цель: Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте. Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. И. А. Помораева Стр.29
Развитие речи	«Лексические	«Учимся вежливости»	«Обучение рассказыванию:	«Звуковая культура речи:



	<p>упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель».</p> <p>Цель. Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем ошпаренного кипятком волка. В.В. Гербова стр.40</p>	<p>Цель. Рассказать о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать соответствующие слова и обороты речи В.В. Гербова стр.41</p>	<p>описание куклы»</p> <p>Цель. Помочь детям составить план описания куклы, учить, составляя описание самостоятельно, пользоваться планом В.В. Гербова стр.43</p>	<p>дифференциация звуков С – Ц»</p> <p>Цель. Упражнять детей в произношении изолированного звука С-Ц (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками С-Ц. В.В. Гербова стр.44</p>
Лепка/Аппликация	<p>Аппликация «Большой и маленький бокальчики»</p> <p>Цель: Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенные вдвое, срезая расширяющую книзу полоску. Т.С Комарова стр.59</p>	<p>Лепка: «Лепка по замыслу»</p> <p>Цель: Развивать умения у детей самостоятельно задумывать содержание работы, и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Т.С Комарова стр. 81</p>	<p>Аппликация: «Сказочная птица».</p> <p>Цель: Закреплять у детей вырезать части предмета различной формы и составлять из них изображения. Т.С Комарова стр. 87</p>	<p>Лепка: «Вылепи свою любимую игрушку»</p> <p>Цель: Продолжать обогащать Учить детей создавать в лепке образ своей любимой игрушки Т.С Комарова стр. 51</p>
Рисование	<p>1)«Знакомство с городецкой росписью.»</p> <p>Цель: Познакомить детей с городецкой росписью. Т.С Комарова стр.43</p> <p>2) «Городецкая роспись деревянной доски»</p> <p>Цель: Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи.</p>	<p>«Городецкая роспись».</p> <p>Цель: Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Т.С Комарова стр.44</p> <p>2) «Теплые и холодные тона»</p>	<p>1) «Петушок»</p> <p>Цель: Продолжать учить обводить контуры ладошки цветным карандашом. КОНСПЕКТ (К) стр. 15</p> <p>3) «Рисование городецкого цветка на закладке для книги.»</p> <p>Цель: Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве.</p>	<p>1)«Человек»</p> <p>Цель: учить рисовать схематично фигуры людей. КОНСПЕКТ (К) стр.23</p> <p>2)«Дети на зарядке»</p> <p>Цель: Учить рисовать людей соблюдая соотношения головы и тела. КОНСПЕКТ (К) стр. 23</p>

	Т.С Комарова стр.59	Цель: формировать представления о теплых и холодных тонах, учить различать их. КОНСПЕКТ (К) стр. 9	Расширять знания о городецкой росписи. Т.С Комарова стр.50	
Конструирование	«Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции. Работа с иллюстрацией» Цель: расширение представлений о летательных аппаратах, их назначении. Л.В. Куцакова стр. 25	«Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции. Работа с иллюстрацией «Летательные аппараты» Цель: расширение представлений о летательных аппаратах, их назначении. Л.В. Куцакова стр. 25	«Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции. Работа с иллюстрацией «Космические корабли и станции» Цель: расширение представлений о летательных аппаратах, их назначении. Л.В. Куцакова стр. 25	«Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции. Игровые задания» Цель: расширение представлений о летательных аппаратах, их назначении. Л.В. Куцакова стр. 25

Декабрь

ОД	Дикие животные. Красная книга.	Одежда.	Здравствуй праздник Новый Год.	Здравствуй праздник Новый Год.
Ознакомление с окружающим миром	«Берегите животных» Цель Расширять представление детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края Соломенникова О.А стр. 41.	«Наша одежда» Цель:Создание условий для закрепления знаний у детей об одежде. КОНСПЕКТ	«Экологическая тропа в здании детского сада» Цель Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Соломенникова О.А стр. 59	«НОВЫЙ ГОД - БЕЗ ХЛОПОТ» Цель: Формировать представления о празднике – Новый год. Закрепить знания детей о том, к чему может привести неосторожное обращение с огнем. КОНСПЕКТ
ФЭМП	«Четырехугольник» Цель Счет в пределах 10. Дать представления о четырехугольнике на основе квадрата и	«Дни недели» Цель Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их	«Больше, меньше» Цель Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10. Продолжать учить определять	«Сравнение рядом стоящих чисел». Цель Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10.

	<p>прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица. И. А. Помораева Стр.30</p>	<p>свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Познакомить с названиями дней недели. И. А. Помораева .Стр32</p>	<p>направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели. И. А. Помораева Стр.34</p>	<p>Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. И. А. Помораева Стр.32</p>
Развитие речи	<p>«Рассматривание картины «Ежи», составление рассказа по ней» Цель. Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ, пользуясь планом В.В. Гербова стр.46</p>	<p>«Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» Цель. Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с РНС, помочь понять ее смысл. В.В. Гербова стр.47</p>	<p>«Учимся быть вежливыми. Заучивание стих. Р.Сефа «Совет» Цель. Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение, научить читать его выразительно. В.В. Гербова стр.48</p>	<p>«Беседа по сказке П.Бажова «Серебрянное копытце». Слушание стихотворения Фофанова «Нарядили елку» Цель. Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. В.В. Гербова стр.68</p>
Лепка/Аппликация	<p>Аппликация: «Зайчишки – трусишка и храбришка». Цель: Иллюстрирование знакомых сказок, создание контрастных по характеру образов одного героя, поиск средств выразительности. КОНСПЕКТ (Лыкова) стр. 72</p>	<p>Лепка: «Девочка в зимней шубке» Цель: Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела. Т.С. Комарова стр. 60</p>	<p>Аппликация: «Новогодняя поздравительная открытка» Цель: Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Т.С. Комарова стр. 61</p>	<p>Лепка: «Снегурочка» Цель: Учить детей передавать в лепке образ снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека. Т.С. Комарова стр. 64</p>
Рисование	<p>1)«Лис и мышонок» Цель: продолжать учить создавать сюжетную</p>	<p>1)«Шапка и варежки» Цель: учить рисовать предметы одежды.</p>	<p>1)«Снежинка» Цель: Учить рисовать узор на бумаге в форме розетты,</p>	<p>«Наша нарядная елка» Цель: Учить детей передавать в рисунке</p>

	<p>композицию.          КОНСПЕКТ (К) стр. 15          2)«Ежик». (оттиск          скомканной бумагой)          Цель: Учить отображать          особенности фактуры          изображаемого предмета.          КОНСПЕКТ (Лыкова)          стр.6</p>	<p>КОНСПЕКТ (К) стр. 8          2)«Девочка в нарядном          платье»          Цель: Учить детей          рисовать фигуру          человека, передавать          форму платья, форму и          расположение частей,          соотношение их по          величине более точно,          чем в предыдущих          группах.          Т.С Комарова Стр. 43</p>	<p>располагать узор в          соответствии с данной          формой.          Т.С Комарова Стр.61          2) «Снегурочка»          Цель: продолжать учить          детей придумывать и          воплощать рисунок на          бумаге.          КОНСПЕКТ (Колдина)          стр. 12</p>	<p>впечатления от          новогоднего праздника,          создавать образ нарядной          елки.          Т.С Комарова Стр. 63          «Дед Мороз»          Цель: продолжать учить          детей придумывать и          воплощать рисунок на          бумаге.          КОНСПЕКТ (Колдина)          стр. 12</p>
<p>Конструирование</p>	<p>«Роботы» Работа с          иллюстрацией          Цель: Упражнять детей в          создании схем и чертежей,          в моделировании и          конструировании из          строительного материала          и деталей конструкторов.          Л.В. Куцакова стр. 29</p>	<p>«Роботы» Работа с          иллюстрацией          «Роботы»          Цель: Упражнять детей          в создании схем и          чертежей, в          моделировании и          конструировании из          строительного          материала и деталей          конструкторов.          Л.В. Куцакова стр. 30</p>	<p>«Роботы» Работа с иллюстрацией «Строительные детали»          Цель: Упражнять детей в создании схем и чертежей, в          моделировании и конструировании из строительного          материала и деталей конструкторов.          Л.В. Куцакова стр. 32</p>	

Январь

ОД	Зима	Зимние забава. Зимние олимпийские игры.	Игра. Народная игрушка.
<p>Ознакомление с          окружающим миром</p>	<p>«Зимние явления в          природе»          Цель: Расширять</p>	<p>«Зимние виды спорта»          Цель: Расширение          представлений детей об</p>	<p>«Народная игрушка»          Цель: Продолжать знакомить с русскими народными          промыслами и традициями. Формировать способности</p>

	представления о зимних изменениях в природе. Соломенникова О.А стр. 57	окружающей действительности через ознакомление детей с зимними видами спорта. КОНСПЕКТ	чувствовать, понимать, оценивать любить искусство и наслаждаться им. Воспитывать интерес к искусству народных мастеров КОНСПЕКТ
ФЭМП	«Сравнение по ширине». Цель: Продолжать учить понимать отношение между рядом стоящими числами 9 и 10. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины. Закреплять пространственные представления. Упражнять в последовательном назывании дней недели. И. А. Помораева Стр.39	«Ориентация на листе бумаги». Цель: Учить составлять группы предметов по заданному числу. Развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты. Учить ориентироваться на листе бумаги. И. А. Помораева Стр.41	«Геометрические фигуры» Цель: Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги. И. А. Помораева Стр.43
Развитие речи	«Рассказывание по картине» Цель. Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. В. В. Гербова стр.51	«Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения». Цель. Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины. В. В. Гербова стр.72	ЗКР – работа со звуками Ж-Ш Цель. Упражнять в четком произношении звуков в словах и фразах. Развивать фонематический слух, умение дифференцировать звук Ж-Ш . Отрабатывать звуковое дыхание. В. В. Гербова стр.53

Лепка/Аппликация	<p>Аппликация: «Зимнее окошко» Цель: Учить вырезать звездочки из красивых фантиков и фольги, сложенных дважды по диагонали. КОНСПЕКТ (Лыкова) стр. 96</p>	<p>Лепка: «Зимние забавы» Цель: Составление коллективной сюжетно композиции из фигурок, выполненных на основе треугольника, и дополненных свободными техниками. КОНСПЕКТ (Лыкова) стр. 114</p>	<p>Аппликация: «Наша новая кукла» Цель: Закреплять умение у детей создавать образ куклы, передавая формы и пропорции частей. Т.С Комарова Стр 93</p>
Рисование	<p>1)«Зима» Цель: Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Т.С Комарова Стр 55 2)«Зима в лесу» Цель: продолжать учить рисовать пейзаж белой гуашью. КОНСПЕКТ (Колдина) стр. 14</p>	<p>1)«Дети гуляют зимой на участке» Цель: Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму и пропорции. Т.С Комарова Стр 66 2)«Снеговик» Цель: учить передавать особенности изображаемого предмета. КОНСПЕКТ (Колдина) стр. 13</p>	<p>1)«Роспись петуха» Цель: Учить детей расписывать игрушку по мотивам народного искусства. Т.С Комарова Стр 94 2) «Игрушки из Полхов-Майдана» Цель: познакомить с росписью Полхов-Майдана, ее характерными элементами. КОНСПЕКТ (Колдина) стр. 26</p>
Конструирование	<p>«Микрорайон города» Цель: Упражнять детей в рисовании планов, учить воплощать задуманное в строительстве. Л.В. Куцакова стр. 34</p>	<p>«Микрорайон города». Диагностическое задание «Пеньки» Цель: Упражнять детей в рисовании планов, учить воплощать задуманное в</p>	<p>«Микрорайон города». Диагностическое задание «Автобусы» Цель: Упражнять детей в рисовании планов, учить воплощать задуманное в строительстве. Л.В. Куцакова стр. 35</p>

строительстве.  
Л.В. Куцакова стр. 35

Февраль

ОД	Сказка в гостях у детей	Мебель.	Рыбы.	День защитника Отечества.
Ознакомление с окружающим миром	«В гостях у сказки» Цель: Развивать у детей творческое мышление, фантазию, внимание; речь детей, инициативу. КОНСПЕКТ	«Мебель» Цель: уточнить и расширить словарь по теме «мебель». КОНСПЕКТ	«Рыбы» Цель: пополнить знания детей о рыбах. КОНСПЕКТ	«Наша армия родная». Цель: расширять знания детей о том, что Российская Армия-защитница нашей Родины; сформировать у них представления о родах войск, о защитниках Отечества. КОНСПЕКТ
ФЭМП	«Ориентация на листе бумаге». Цель: Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги. Закреплять умение последовательно называть дни недели. И. А. Помораева Стр.44	«Треугольник и четырехугольник» Цель: Познакомить с количественным составом числа 5. Совершенствовать представление о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать положение предметов по отношению к другому и свое местоположение. И. А. Помораева	«Целое и часть» Цель: Закреплять представление о составе числа 5 из единиц. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине. И. А. Помораева Стр.48	«Сравнение с помощью условной меры» Цель: Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Учить делить предмет на две равные части. Учить сравнивать два предмета по длине с помощью условной меры. И. А. Помораева Стр.49

		Стр.46		
Развитие речи	«Обучение рассказыванию» Цель. Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» В.В. Гербова стр.55	«Завершение работы над сказкой «Айога» Цель. Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя. В.В. Гербова стр.56	«Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков» Цель. Помочь детям вспомнить знакомые рассказы. Познакомить с новым. Показать отличие сказки и рассказа В.В. Гербова стр.56	«Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат» Цель. Учить детей последовательно и логично пересказывать литературные текст, стараясь правильно строить предложения. В.В. Гербова стр.57
Лепка/Аппликация	Лепка: «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено» Цель: Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка. Т.С. Комарова стр. 39	Аппликация: «Веселые портреты» Цели: Учить вырезать овал (лицо) из бумаги, сложенной вдвое, оформление прически в обрывной технике. КОНСПЕКТ (Лыкова) стр.18	Лепка: «Плавают по морю киты и кашалоты» Цель: Совершенствование навыков рельефной лепки. Учить коллективной работе. КОНСПЕКТ (Лыкова) стр.180	Аппликация: «Галстук для папы» Цель: Освоение и сравнение разных способов изготовления и оформления галстука из цветной бумаги. КОНСПЕКТ (Лыкова) стр.138
Рисование	1) «Чебурашка» Цель: Учить детей передавать в рисунке образ сказочного героя, передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. 2)Т.С. Комарова стр. 34 «Теремок» Цель: продолжать учить самостоятельно выбирать сюжет сказки и рисовать к нему иллюстрации. КОНСПЕКТ (Колдина)	1)«По мотивам хохломской росписи». Цель: Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитными, плавными движениями. Т.С. Комарова стр. 75 2) «Ковер» Цель: Учить рисовать на ковре узоры виде длинных несоприкасающихся	1)«Золотая хохлома» Цель: Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Т.С. Комарова Стр.78 2) «Аквариум» Цель: расширять и уточнить представления у детей рыбах и среде их искусственного обитания. КОНСПЕКТ (Колдина) стр.16	1)«Солдат на посту» Цель: Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия Т.С. Комарова Стр. 76 2) «Портрет папы» Цель: дать детям представление о жанре портрета. КОНСПЕКТ (Колдина)



	стр.11	линий. КОНСПЕКТ (Колдина) стр. 8		стр. 18
Конструирование	«Мосты» Цель: расширять представления детей о мостах, упражнять в конструировании мостов. Л.В. Куцакова стр. 37	«Мосты». Работа с иллюстрацией «Схемы мостов» Цель: расширять представления детей о мостах, упражнять в конструировании мостов. Л.В. Куцакова стр. 38	«Мосты». Диагностическое задание «Зачеркни лишнюю деталь» Цель: расширять представления детей о мостах, упражнять в конструировании мостов. Л.В. Куцакова стр. 38	«Мосты». Работа с иллюстрацией «Строительные детали» Цель: расширять представления детей о мостах, упражнять в конструировании мостов. Л.В. Куцакова стр. 38

Март

ОД	Семья, профессии.	Уголок природы.	Птицы весной.	«Нам на улице не страшно». ПДД
Ознакомление с окружающим миром	«Все профессии нужны» Цель: продолжать формировать у детей дошкольного возраста представление о значимости различных профессий; -развивать ассоциативное мышление, воображение; способствовать развитию мелкой моторике рук; КОНСПЕКТ	«Мир комнатных растений» Цель: Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Соломенникова О.А. Стр. 66	«Покормим птиц» Цель: Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Соломенникова О.А. Стр. 53	«Правила дорожного движения – достойны уважения» Цель: закрепить знания детей о правилах дорожного движения и профилактика детского дорожного травматизма среди детей дошкольного возраста. КОНСПЕКТ
ФЭМП	«Ориентация в окружающем пространстве относительно себя». Цель: Закрепить представление о порядковом значении чисел	«Деление круга» Цель: Продолжать учить делить круг на 2 равные части. Продолжать учить сравнивать два	«Деление квадрата» Цель: Учить делить квадрат на 2 равные части. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать представление о	«Деление круга на 4 части» Цель: Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части. Развивать представление о

	<p>первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине. И. А. Помораева Стр.51</p>	<p>предмета по ширине с помощью условной меры. Закреплять умение последовательно называть дни недели. И. А. Помораева. Стр.53</p>	<p>том, что результат счета не зависит от его направления. И. А. Помораева Стр.55</p>	<p>независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках четырехугольниках. И. А. Помораева Стр.56</p>
Развитие речи	<p>«Беседа на тему «Наши мамы». Цель. Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у мам работа по дому, указать на необходимость помощи маме. В.В Гербова стр.91</p>	<p>«Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства» Цель. Познакомит с рассказом. Учить оценивать поступки героев. В.В Гербова стр.95</p>	<p>«Звуковая культура речи: звуки ц — ч.» Цель. Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ — ч. В.В Гербова стр.96</p>	<p>«Чтение стихов о весне. Дид.упражнение «Угадай слово». Цель. Продолжать приобщать детей к поэзии, учить задавать вопросы, искать кратчайшие пути решения логической задачи. В.В Гербова стр.99</p>
Лепка/Аппликация	<p>Лепка : «Красная шапочка несет бабушке гостинцы» Цель: Учить детей создавать в лепке образ сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека. Т. С. Комарова стр.103</p>	<p>Аппликация: «Весенний букет» Цель: Вырезание цветов и листьев из квадратов бумаги прямоугольников, сложенных пополам. КОНСПЕКТ (Лыкова) стр. 146</p>	<p>Лепка: «Птицы на кормушке» Цель: Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц, сравнивать птиц. Т. С. Комарова стр. 86</p>	<p>Аппликация: «Машины едут по улице» ( коллективная работа) Цель: Учить детей передавать форму и взаимное расположение разных частей машин. Т. С. Комарова стр. 53</p>
Рисование	<p>1)«Картинка маме к празднику 8 марта». Цель: Вызывать у детей желание нарисовать красивую картинку о</p>	<p>1)Панно «Красивые цветы» Цель: Развивать эстетическое восприятие, образные</p>	<p>1)«Весеннее небо» Цель: учить свободному экспериментированию с акварельными красками по мокрой бумаге.</p>	<p>1)"Машины нашего города" Цели: Учить детей изображать разные автомобили,</p>

	<p>празднике 8 марта. Т. С. Комарова стр.83 2)«Портрет мамы» Цель: развивать художественное восприятие образа человека. КОНСПЕКТ (Колдина) стр. 21</p>	<p>представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Т. С. Комарова стр.85 2) «Черепаша с черепашками» Цель: продолжать знакомить с графическими изображениями животных разных размеров. КОНСПЕКТ (Колдина) стр. 16</p>	<p>КОНСПЕКТ (Лыкова) стр.168 2)«Птицы синие и красные» Цель: Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Т. С. Комарова стр.58</p>	<p>сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Т. С. Комарова стр.69 2)«Грузовая машина» Цель: учить рисовать предметы состоящие из разных геометрической форм. КОНСПЕКТ (Колдина) стр. 19</p>
<p>Конструирование</p>	<p>«Метро» Цель: Упражнять детей в построении схем, развивать пространственное мышление, фантазию, воображение, формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность. Л.В. Куцакова стр. 43</p>	<p>«Метро». Работа с иллюстрацией «Керамические плитки». Цель: Упражнять детей в построении схем, развивать пространственное мышление, фантазию, воображение, формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность. Л.В. Куцакова стр. 44</p>	<p>«Метро». Работа с иллюстрацией «Найди несоответствие». Цель: Упражнять детей в построении схем, развивать пространственное мышление, фантазию, воображение, формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность. Л.В. Куцакова стр. 45</p>	<p>«Метро». Игровые задания Цель: Упражнять детей в построении схем, развивать пространственное мышление, фантазию, воображение, формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность. Л.В. Куцакова стр. 45</p>

Апрель

ОД	Неделя здоровья.	Космос.	Животные жарких стран.	Транспорт. Дорожная азбука.
Ознакомление с окружающим миром	Тема: «Мое здоровье» Цель: Формирование у детей осознанного отношения к своему здоровью и потребности к здоровому образу жизни. КОНСПЕКТ	«Путешествие в космос». Формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о космическом пространстве, освоении космоса людьми. Уточнить и закрепить знания детей о космосе и солнечной системе. Способствовать закреплению полученных знаний, расширить кругозор детей. КОНСПЕКТ	«Экскурсия в зоопарк». Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Соломенникова О.А. Стр. 63	«Транспорт. Виды транспорта» Цель: 1. Познакомить с видами транспорта 2. Развивать внимание, логическое мышление, связную речь 3. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира КОНСПЕКТ
ФЭМП	«Деление квадрата на 4 части» Цель: Продолжать знакомить с делением квадрата на 4 равные части. Продолжать сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. И. А. Помораева Стр.56	«Ориентация на бумаге» Цель: Совершенствовать навыки счета в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги.  Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. И. А. Помораева Стр.60	«Сравнение величины предметов по представлению» Цель: Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10.  И. А. Помораева Стр.61	«Дни недели» Цель: Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели. И. А. Помораева Стр.63
Развитие речи	Тема: «Звуковая культура	«Чтение стихов о весне.	«Повторение программных	Тема: «Чтение сказки

	<p>речи: звуки л-р.» Цель. Упражнять детей в четком произнесении звуков л-р (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие — учить определять слова со звуками л-р. В.В. Гербова стр.98</p>	<p>Дид.упражнение «Угадай слово». Цель. Продолжать приобщать детей к поэзии, учить задавать вопросы, искать кратчайшие пути решения логической задачи. В.В. Гербова Стр. 99</p>	<p>стихов. Заучивание стихотворения» Цель. Помочь детям запомнить и выразительно читать. В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...». Развивать интонационную выразительность В.В. Гербова стр.102</p>	<p>В.Катаева «Цветик-семицветик» Цель. Познакомить детей со сказкой, закрепить жанровые особенности. В.В. Гербова стр.105</p>
Лепка/Аппликация	<p>Лепка: «Ничего себе картина, ничего себе жара!» Цель: Создание фантазийных композиций по содержанию шутки-небылицы. КОНСПЕКТ (Лыкова) стр.82</p>	<p>Аппликация: «Космическая ракета» Цель: Уточнить знания детей из истории развития космонавтики: кто был первым космонавтом, название ракеты, на которой полетел первый человек в космос, понятия «космос», «ракета», о планете Земля. КОНСПЕКТ</p>	<p>Лепка: "Зоопарк для кукол" Цель: Развивать воображение творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животного в лепке. Т.С. Комарова стр. 104</p>	<p>Аппликация: «Поезд» Цель: Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками, вырезать и наклеивать части разной формы. Т.С. Комарова стр. 96</p>
Рисование	<p>1)«Знакомство с искусством гжельской росписи» Цель: Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику. Т.С. Комарова стр. 89</p>	<p>1)«Роспись силуэтов гжельской посуды» Цель: Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Т.С. Комарова стр. 103 2)«Ракета в космосе» 1 Цель: учить рисовать</p>	<p>1)«Детки в клетке» Цель: учить рисовать животных, передавая их характерные признаки. КОНСПЕКТ (Колдина) стр.10 2) «Слон» Цель: познакомить с техникой печатания</p>	<p>1)«Грузовая машина» Цель: Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Т.С. Комарова стр. 52 2) «Пароход» Цель: учить рисовать</p>

	2) «Гжельские узоры» Цель: Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Т.С. Комарова стр. 99	восковыми мелками ракету. КОНСПЕКТ (Колдина) стр.24	ладошкой. КОНСПЕКТ (Колдина) стр.10	предметы, передавая характерные особенности. КОНСПЕКТ (Колдина) стр.19
Конструирование	«Суда» Цель: Расширять обобщенные представления у детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения. Л.В. Куцакова стр. 46	«Суда». Работа с иллюстрациями Цель: Расширять обобщенные представления у детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения. Л.В. Куцакова стр. 46	«Суда». Игровые задания Цель: Расширять обобщенные представления у детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения. Л.В. Куцакова стр. 48	«Суда». Игровые задания Цель: Расширять обобщенные представления у детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения. Л.В. Куцакова стр. 49

Май

ОД	Весна День Победы.	Цветы весной.	Деревья и кустарники весной.	Насекомые.
Ознакомление с окружающим миром	«9 мая — День Победы» Цель: Расширять представление детей об армии (в годы В. О. В. воины храбро сражались и защищали нашу страну от врагов). КОНСПЕКТ	«Весенняя страда» Цель: Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Соломенникова О.А. Стр. 73	«Леса и луга нашей родины» Цель: Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Соломенникова О.А. Стр. 71	«Солнце воздух и вода – наши верные друзья» Цель: Цель: Расширять представления о сезонных изменениях в природе, воспитывать интерес к природе. Соломенникова О.А. Стр. 77
ФЭМП	«Количество и счет» Цель: Совершенствование умения считать в	«Ориентировка в пространстве» Цель: Упражнения в	«Ориентировка во времени» Цель: Расширение представлений о частях	«Форма» Цель: Формирование умения видеть в

	<p>пределах 10. Закрепление навыков порядкового счета. Формирование понимания отношений между рядом стоящими числами в пределах 10. И А. Помораева стр. 64</p>	<p>умении двигаться в заданном направлении. Совершенствование умения ориентироваться на листе бумаги. Оценка индивидуального развития (мониторинг) И А. Помораева стр. 64</p>	<p>суток и уточнение понятия «сутки». Оценка индивидуального развития (мониторинг) И А. Помораева стр. 64</p>	<p>окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Закрепление пройденного материала. И А. Помораева стр. 64</p>
Развитие речи.	<p>«Чтение В.Драгунского «Сверху вниз, наискосок...» Цель. Уточнить, что такое рассказ. Познакомить с новым. Развивать чувство юмора. Активизировать словарь детей. В.В Гербова стр.107</p>	<p>«Чтение РНС «Финист-Ясный Сокол» Цель. Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с новой, найти похожую. В.В Гербова стр.109</p>	<p>«Рассказывание на тему: «Забавные истории из моей жизни» Цель. Закреплять умение составлять рассказы из личного опыта. В.В Гербова стр.110</p>	<p>«Повторение пройденного материала» Цель. Работа по закреплению пройденного материала. В.В Гербова стр.110</p>
Лепка/Аппликация	<p>Лепка: «Глиняный ляп». Цель: Создание образа и его быстрая трансформация по сюжету сказки – крошки. КОНСПЕКТ (Лыкова) стр.76</p>	<p>Аппликация: «Весенний ковер» (коллективная работа) Цель: Закреплять умения создавать части коллективной композиции. Т.С. Комарова стр. 102</p>	<p>Лепка: «Листья танцуют и превращаются в деревья» Цель: Знакомить с техникой рельефной лепки. КОНСПЕКТ (Лыкова) стр.46</p>	<p>Аппликация: «Нарядные бабочки» Цель: Вырезание силуэтов бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников сложенных пополам. КОНСПЕКТ (Лыкова) стр.204</p>
Рисование	<p>1)«Радуга-дуга» Цель: продолжать знакомить детей с цветовым спектром. КОНСПЕКТ (Колдина) стр.25</p>	<p>1)«Викторина по жанрам живописи» Цель: обобщить и расширять знания детей о жанрах живописи. КОНСПЕКТ (Колдина)</p>	<p>1)«Чем пахнет лето» Цель: создание оригинальных композиций. КОНСПЕКТ (Лыкова) стр.206 2)«Сказочный лес»</p>	<p>1)«Бабочки летают над лугом» Цель: Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни.</p>

	<p>2)«Салют над городом в честь праздника Победы»          Цель: Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы.          Т.С. Комарова стр. 101</p>	<p>стр.27          2)«Цветут сады»          Цель: Закреплять умения детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности.          Т.С. Комарова стр. 104</p>	<p>Цель: Знакомить детей с жанром пейзажа.          КОНСПЕКТ (Колдина) стр. 4</p>	<p>Т.С. Комарова стр. 105          2)«Улитка»          Цель: Учить детей рисовать на камне.          КОНСПЕКТ (Колдина) стр.28</p>
--	--	---	---	--



## 2.12. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ ПО ЗНАКОМСТВУ С РОДНЫМ КРАЕМ

Развитие речи дошкольников в детском саду осуществляется во всех видах деятельности. Одна из наиболее острых проблем на сегодняшний день – сохранение родного языка. Успех в возрождении коми языка зависит от того насколько обучение коми разговорной речи заложено в дошкольном учреждении. В настоящее время активизировалась работа по обучению детей коми языку, что является ярким показателем повышения самосознания коми народа. Дети слышат коми речь только в детском саду и лишь некоторые из них имеют возможность практического применения в семье. Однако в непосредственной образовательной деятельности обучение родному (коми) языку, развитие разговорной речи становится главной задачей. Успех обучения коми языку русскоязычных детей во многом зависит от того насколько прочный фундамент удалось заложить на начальном этапе обучения в детском саду, в частности, в дошкольном образовательном учреждении.

	<b>Срок</b>	<b>Темы по неделям</b>
Сентябрь	1-я неделя	<u>Здравствуй, детский сад.</u> Слова приветствия на коми языке: видза олан, бур асыв, чолом, адзыслытэдж и т.д.
	2-я, 3-я неделя	<u>Мой дом, мое село.</u> Знакомство с селом, улицы села, герб села, гимн.
	4-я, 5-я неделя	<u>Что нам осень принесла.</u> Названия на коми языке, коми народные приметы. Овощи, ягоды, грибы. Сказки об овощах, коми игры.
Октябрь	<u>1-я, 2-я неделя</u>	<u>Я – человек.</u> Знакомство с частями тела (на коми), старинная одежда коми народа, настольно-печатные игры.
	3-я, 4-я неделя	<u>Азбука безопасности.</u> Как вести себя на реке, в лесу, безопасность на дороге, дид. игры, безопасный маршрут от дома до детского сада (раб. с род-ми).
Ноябрь	1-я, 2-я неделя	<u>Народная культура и традиции.</u> Знакомство с коми орнаментом, изготовление родовых знаков (гербов).
	3-я, 4-я неделя	<u>Мир животных.</u> Знакомство с коми названиями животных. Мастер-класс по изготовлению макетов животных (Карагулина Е.Е.), изготовление макета животных (раб.с род-ми).

Декабрь	1-я, 2-я неделя	<u>Здравствуй, зимушка-зима!</u> Названия на коми языке, коми народные приметы. Спортивные коми игры, зимние забавы. Знакомство с зимними видами спорта. Лямпиада для старших групп.
	3-я, 4-я неделя	<u>Новогодние хлопоты.</u> Семейные традиции, традиции коми праздников, праздничные угощения.
Январь	1-я, 2-я неделя	<u>Этикет, дружба.</u> Вспоминаем вежливые слова, считалки, коми сказки о дружбе: «Девчонка сверетенка», «Медвежьи няньки».
	3-я, 4-я неделя	<u>Мир животных.</u> Знакомство с красной книгой РК, коми игры с животными.
Февраль	1-я, 2-я неделя	<u>В гостях у сказки.</u> Мини театральные постановки (различные виды театра).
	3-я, 4-я неделя	<u>Наши защитники. Масленица.</u> Знакомство с коми сказочными героями: Пера-богатырь и др. Мифы о коми богатырях. Встреча с блинами, народные игры, коми гуляния.
Март	1-я, 2-я неделя	<u>Весна. Женский день.</u> Названия на коми языке, коми народные приметы. Конкурс «Марьямоль» изготовление цветов коми края. Мастер-класс «Украшение венки» Карагулина Е.Е.
	3-я, 4-я неделя	<u>Маленькие исследователи.</u> Квест игры со старшими детьми. Опыты со снегом, водой.
	5-я неделя	<u>Предметный мир.</u> Посещение мини коми музея. Цикл занятий в музее.
Апрель	1-я, 2-я неделя	<u>Тайны космоса.</u> Земля – наш дом. Экология. Чистим леса, реки, озера.
	3-я, 4-я неделя	<u>Быть здоровыми хотим.</u> ЗОЖ. Закрепляем и пополняем словарь детей коми словами. Физминутки на коми языке.
Май	1-я, 2-я неделя	<u>1мая. День победы.</u> Знакомство с трудом коми народа. Оленеводство, ткачество, рыбная ловля и т.д.. Знакомство с героями ВОВ, экскурсии к памятникам, в честь кого названы улицы села? (герои)

	3-я, 4-я неделя	<u>Птицы</u> . Знакомство с красной книгой. Охраняемые птицы. Повторение пройденных тем. Вот мы какие стали большие. Викторина по пройденным темам.	
Июнь	1-я неделя	Детство – это ты и я.	Игры на коми языке, чтение коми сказок, театрализованные постановки, подвижные коми игры, посещение музея.
	2-я неделя	Моя Родина	
	3-я неделя	Интеллектуалы	
	4-я неделя	Неделя игр	
	5-я неделя	Неделя хорошего настроения	
Июль	1-я неделя	Азбука безопасности	
	2-я неделя	Неделя воды	
	3-я неделя	Неделя семьи	
	4-я неделя	Неделя спортивных игр	
Август	1-я неделя	Неделя российской армии	
	2-я неделя	Урожайная	
	3-я неделя	Неделя дружбы и добра	
	4-я неделя	Сказочная	
	5-я неделя	Прощай, лето!	

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Предметно-развивающая среда в старшей группе**

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам нужно:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления симпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Предметно-развивающая среда в старшей группе организована таким образом, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группе созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

### 3.2. Методические материалы, игрушки и игровое оборудование

Задачи	Игрушки	Игровое оборудование	Дидактические материалы	Виды деятельности
Социально - коммуникативное развитие				
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе.	Куклы по сезонам, куклы народов мира, тематические конструкторы «Морской порт», «Аэропорт», «Железная дорога», «Космодром», «Стройка», крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.)	Дом игровой крупногабаритный (в т.ч. вариант с горкой), домик кукольный.	Игры типа «Как правильно себя вести», «Зоопарк настроений» и др., викторины типа «Школа этикета для малышей» и т.п.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми	Куклы, забавные куклы (например, кукла с веснушками,	Игровой центр с горкой.	Комплект книг, настольно-печатные игры.	Игровая Коммуникативная Трудовая

и сверстниками.	кукла Антошка и т.п.), тематические машины, конструкторы, набор для сюжетно-ролевых игр типа «Касса», игрушечный телефон и др.			Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.	Игры с полем, фишками, карточками, кубиком, конструкторы, игры типа лото, мозаика, игра-пазл.	Игровая палатка, тоннели крупногабаритные.	Настольно-печатные игры типа «Как правильно себя вести»	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости,	Куклы по сезонам, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.),	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Настольно-печатные игры типа «Как правильно себя вести». «Зоопарк настроений», комплекты книг.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая

сопереживания.	кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь» и др.)			Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.	Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевой игры («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.), конструкторы, игровой домик для кукол.	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Настольно-печатные игры, в т.ч. игры народов мира.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в ДОО.	Куклы по сезонам, игрушка - набор для уборки, фигурки людей («Моя семья»), кукольный театр или отдельные куклы.	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Макеты «Мой детский сад», «Мой дом» и т.п., комплекты книг.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская

				Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.	Тематические машины (пожарная машина, автомобиль-трейлер, автомобиль коммунальный, автомобиль-бетоновоз, автомобиль- контейнеровоз, экскаватор «Малыш» и т.п.), игрушка-набор для уборки, конструкторы и строительные наборы, кукольный театр, «Профессии», набор «Дары Фребеля».	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Наборы карточек на тему «Профессии», демонстрационный материал, комплекты книг.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование безопасного поведения в быту,	Тематические машины, самолеты, водный транспорт,	Игровая палатка, дом игровой крупногабаритный (в т.ч.	Наборы карточек типа «Дети и дорога», демонстрационный	Игровая Коммуникативная Трудовая



социуме, природе.	парковки, железная дорога, тематические конструкторы «Морской порт», «Аэропорт», «Железная дорога», «Космодром», «Стройка».	вариант с горкой).	материал на тему «Природа России» и т.п.	Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.	Куклы, забавные куклы (например, кукла с веснушками, кукла Антошка и т.п.), тематические машины, конструкторы, набор для сюжетно-ролевых игр типа «Касса», игрушечный телефон и др.	Игровой центр с горкой.	Комплект книг, настольно-печатные игры.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Познавательное развитие				
Развитие интересов, любознательности и познавательной	Игры с полем, фишками, карточками, кубиком, поле-пазл, игрушки	Детский компьютер, калейдоскоп, фотокамера и т.п.	Настольно-печатные игры типа «Научные опыты», наборы для экспериментов,	Игровая Коммуникативная Трудовая

мотивации.	интерактивные, в т.ч. повторяющие слова, игрушечный руль		игра-головоломка, конструкторы с различным скреплением деталей, объемные конструкторы, коврики с силуэтами.	Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование познавательных действий, становление сознания	Дидактические игрушки «Домик», «Волшебный кубик, игрушки-каталки	Доска магнитная со счетами, доска-мольберт для рисования, детский компьютер.	Дидактические игры (Уникуб), математический планшет, конструкторы с разным скреплением деталей, наборы типа «Сложи узор из геометрических фигур, доска Сегена. Домино, лото, кубики, парные картинки, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, наборы для экспериментов, игры на запоминание, набор «Дары Фребеля,	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие

			азбука с подвижными картинками.	
Развитие воображения и творческой активности.	Конструкторы, музыкальные игрушки.	Игровая палатка, калейдоскоп, детский компьютер.	Настольно-печатные игры, набор «Дары Фребеля», игра настольная + сказка + раскраска, игра головоломка, фоторамки, кубики, мозаики.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете,	Тематические машины, куклы по сезонам, крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.), мебель для кукол, игрушечные	Игровая палатка, логический столик, детский компьютер.	Демонстрационные комплекты типа «Дети и дорога», знаки дорожного движения, демонстрационный комплект, набор цифр «Учимся считать», наборы «Фигуры и формы», «Больше-меньше», веселые шнурочки, игры в	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие

<p>размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)</p>	<p>музыкальные инструменты, неваляшки.</p>		<p>кармашке, парные картинки, лото, конструкторы и строительные наборы, развивающие наборы с пирамидами, настольно-печатные игры типа «Познавательная дорожка».</p>	
<p>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социально-культурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете</p>	<p>Куклы народов мира, кукольные театры («Теремок», «Репка», «Маша и медведь», и др.), техника военная (игрушечные машины), игрушечные музыкальные инструменты, неваляшки, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных,</p>	<p>Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.</p>	<p>Четыре сезона/комплект (зима, весна), электронно-озвучивающий плакат, макеты «Мой город», «Моя Родина», и т.п., комплекты книг.</p>	<p>Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие</p>

Земля как обшем доме людей, об особенностях ее природы, о многообразии стран и народов мира.	людей.			
Развитие речи				
Овладение речью как средством общения и культуры.	Крупногабаритные наборы для сюжетно-ролевых игр («Кухня», «Няня», «Мастерская», «Парикмахерская» и др.)	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Комплект книг	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательнo - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Обогащение активного словаря.	Тематические машины, самолеты, водный транспорт, парковки, железная дорога, лото, игрушки	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов	Электронно-озвучивающий плакат, тренажер «Речевой», комплекты книг.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая

	интерактивные, в т.ч. повторяющие слова, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей.			Познавательное - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.	Набор сюжетно-ролевых игр, тематические машины, игрушечный телефон.	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательное - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие речевого творчества.	Перчаточные и пальчиковые куклы.	Детский компьютер.	Конструктор электронный, игры типа «Весёлая азбука», настольно-печатные игры, комплекты книг, демонстрационный материал по различной	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательное -

			тематике, электронно-озвучивающие плакаты.	исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.	Игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей, куклы музыкальные.	Детский компьютер.	Электронно-озвучивающий плакат, набор букв «Алфавит» (32 элемента), кубики с азбукой, игры типа «Говорящий куб».	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.	Игрушки-персонажи, куклы, мягкие книжки-игрушки.	Комплекты видеофильмов.	Наборы детских книг, набор книг «Учимся читать» для говорящей ручки нового поколения, книжка-панорамка.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно -

				эстетическая Физическое развитие
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	Развивающие игрушки типа «Дерево» со светом и звуком.	Звуковой коврик.	Тренажер «Речевой», лото, домино.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Художественно - эстетическое развитие				
Развитие предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального,	Игрушечные музыкальные инструменты, комплекты фигурок животных, кукольный театр	Интерактивные игровые столы, комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов	Электронно-озвучивающий плакат, комплекты книг, демонстрационный материал по различной тематике, природный материал	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательно - исследовательская Художественно - эстетическая



изобразительного), мира природы.				Физическое развитие
Становление эстетического отношения к окружающему миру.	Куклы, в т.ч. народные.	Комплекты видеофильмов, медиапрезентаций, диафильмов.	Демонстрационный материал по различной тематике, изделия народных промыслов, природный материал.	игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование элементарных представлений о видах искусства.	Игрушки народных промыслов.	Детский компьютер, комплекты видеофильмов, аудиоматериалов, медиапрезентаций, диафильмов.	Электронно-озвучивающий плакат «Музыкальные инструменты» и т.п., набор для отливки барельефов, гравюра, альбомы по живописи.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие

Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.	Игрушки народных промыслов.	Детский компьютер, комплекты видеофильмов, аудиоматериалов, медиапрезентаций, аудиодисков.	Комплекты книг, в т. народных сказок, книжки-раскраски.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.	Набор-настольный театр «Репка» и др.	Комплекты аудиодисков.	Настольно-печатные игры, комплекты книг.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Реализация самостоятельной	Игрушечные музыкальные	Набор трафаретов с карандашами, игровой	Роспись по холсту, гравюра, набор для отливки	Игровая Коммуникативная

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)	инструменты, игры типа «Игрушки своими руками и их роспись».	набор для рисования, электроприбор для выжигания по дереву.	барельефов, набор с пластилином, раскраска по номерам, конструкторы.	Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Физическое развитие				
Развитие физических качеств - координации, гибкости и др.	Каталки, каталки на палочке, пирамиды с кольцами, развивающие наборы с пирамидами, кольцеброс.	Машины-двигатели, игра-городки, гольф детский, дартс, мяч резиновый, мяч с рогами, мяч - попрыгун, горка большая, набор мягких модулей, сухой бассейн с комплектом шаров, клюшка с двумя мячами в сетке, спортивные	Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие

		мини-центры, тренажер «Здоровье»		
Формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, крупной и мелкой моторики обеих рук, обучение правильному, не наносящему ущерба организму выполнению основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).	Кегли, неваляшки, качалки, кольцеброс.	Машины-двигатели, набор шаров для сухого бассейна, мяч резиновый, мяч-попрыгун, мяч массажный, обруч пластмассовый, игрушки для игры с водой и песком, тоннели крупногабаритные, клюшка с двумя мячами в сетке, массажная дорожка, набор теннисный детский (4 предмета), набор для гольфа (3 предмета), дартс, скакалки, обручи, лопаты.	Мозаика, конструкторы, в т.ч. объёмные, шнуровки, развивающие наборы с пирамидами, пирамиды с кольцами.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательная - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Формирование начальных представлений о некоторых видах	Куклы-спортсмены.	Набор боксерский, велосипеды, набор для игры в мини-футбол и т.п., набор теннисный	Настольно-печатные игры. Демонстрационный материал типа «Спорт и спортсмены», макеты типа	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная

спорта.		детский (4 предмета), набор для гольфа (3 предмета).	«Стадион».	Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Овладение подвижными играми с правилами.	Игры типа «Твистер», «Дартс» и т.п.	Мяч резиновый, Мяч - попрыгун, набор для гольфа, набор для игры в мини- футбол и т.п.	Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно - исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.	Игра - городки, кольцеброс, движущиеся игрушки.	Игровой центр с горкой, набор для игры в минифутбол, набор боксерский.	Примечание: для решения данной задачи не предусмотрено использование дидактического материала.	Игровая Коммуникативная Трудовая Двигательная Речевая Познавательльно -

				исследовательская Художественно - эстетическая Физическое развитие
--	--	--	--	---

### 3.3. Развивающие зоны старшей группы

Микро-зона, центр	Оборудование	Цели
Раздевалка	<p>1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (именами, фотографиями детей), скамейки.</p> <p>2.Информационные стенды для взрослых: «<i>Картинная галерея</i> (постоянно обновляющаяся выставка достижений детей в разных областях); «<i>Вот как мы живем</i>» (постоянно обновляющаяся фотовыставка о жизни в группе); <i>Фотоальбом «Моя семья», «Семейный очаг</i>» (постоянно обновляющаяся фотовыставка); «<i>Здоровейка</i>» (информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе и детском саду); «<i>Игротека</i>» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий); «<i>Визитная книга</i>» информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы и рекомендации специалистов, объявления).</p>	<p>1.Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь.</p> <p>2.Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друга и прощаться друг с другом.</p> <p>3.Привлечение к воспитательной работе родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей.</p>
	1.Крупный строительный конструктор.	1.Развитие пространственного и

<p>Уголок конструирования</p>	<p>2.Средний строительный конструктор. 3.Мелкий строительный конструктор. 4.Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): крестьянское подворье, гараж, бензозаправка, корабль 5.Конструкторы типа «Лего». 6Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников). 8.Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи. 9. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета-трансформер, железная дорога, луноход. 10.Сборно-разборные автомобиль, самолет, корабль.</p>	<p>конструктивного мышления, творческого воображения. 2.Обучение элементарному планированию действий. 3.Формирование умения работать по заданной схеме, модели.</p>
<p>Уголок ПДД</p>	<p>1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать. 2.Мелкий транспорт. 3.Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор. 4.Небольшие игрушки (фигурки людей).</p>	<p>1.Закрепление знаний о правилах поведения пешеходов и водителей в условиях улицы, умений пользоваться полученными знаниями.</p>
<p>Уголок художественного творчества</p>	<p>1.Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин. 2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки,</p>	<p>1.Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации. 2.Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии.</p>

	<p>самоклеющаяся пленка.</p> <p>3.Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти.</p> <p>4.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.</p> <p>5.Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.</p>	<p>3.Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов.</p> <p>4.Обучение различным техникам вырезания.</p> <p>5.Освоение новых способов изображения.</p>
Книжный уголок	<p>1.Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван.</p> <p>2.Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.</p> <p>3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</p> <p>4.Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Коми.</p>	<p>1.Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературе.</p> <p>2.Повышение внимания к языку литературного произведения.</p> <p>3.Совершенствование выразительности declamation.</p>
Музыкальный уголок	<p>1.Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка.</p> <p>2.Магнитофон.</p> <p>3.Нетрадиционные музыкальные инструменты</p>	<p>1.Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности.</p> <p>2.Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров.</p>
	<p>1.Мячи большие, малые, средние.</p>	<p>1.Формирование потребности в</p>



<p>Спортивный уголок</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2.Обручи.</li> <li>3.Толстая веревка</li> <li>4.Флажки.</li> <li>5.Гимнастические палки.</li> <li>6.Кольцеброс.</li> <li>7.Кегли.</li> <li>8. «Дорожки движения»</li> <li>9.Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».</li> <li>10.Детская баскетбольная корзина.</li> <li>11.Длинная и короткая скакалки.</li> <li>12. «Летающие тарелки».</li> <li>13.Гантели детские.</li> </ol>	<p>ежедневной активной двигательной деятельности.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2.Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий.</li> <li>3.Развитие глазомера.</li> <li>4.Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости.</li> <li>5.Развитие умения быть организованными.</li> <li>6.Формирование правильной осанки.</li> <li>7.Поддержание интереса к различным видам спорта.</li> </ol>
<p>Театральная зона</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Ширма, две маленькие ширмы для настольного театра.</li> <li>2.Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</li> <li>3.Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый).</li> <li>4.Атрибуты для теневого театра</li> <li>5.Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).</li> <li>6.Корона, кокошник (2-4 шт.).</li> <li>7.Магнитофон.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений.</li> <li>2.Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации.</li> <li>3.Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей.</li> </ol>

	8.Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей.	
Уголок сюжетно-ролевой игры	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.</li> <li>2.Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина.</li> <li>3.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний),набор столовой посуды(средний).</li> <li>4.Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние).</li> <li>5.Коляски для кукол (2 шт.)</li> <li>6.Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.</li> <li>7.Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)</li> <li>8.Предметы-заместители.</li> <li>9.Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа».</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры.</li> <li>2.Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила.</li> <li>3.Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре.</li> <li>4.Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества.</li> </ol>
Математическая зона	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.</li> <li>2.Комплекты цифр для магнитной доски и коврового полотна.</li> <li>3.Занимательный и познавательный математический материал</li> <li>4.Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.</li> <li>5.Рабочие тетради по математике.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Развитие интереса к математическим знаниям, смекалки, сообразительности.</li> <li>2.Развитие способности понимать и использовать наглядные модели пространственных отношений типа плана.</li> </ol>

	<p>6.Наборы геометрических фигур</p> <p>7.Наборы объемных геометрических фигур.</p> <p>8.«Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.</p> <p>9.Счеты напольные и настольные.</p> <p>10.Счетные палочки.</p> <p>11.Учебные приборы: линейки (10 шт.), сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал, циркуль.</p> <p>12.Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками.</p> <p>13.Настольно-печатные игры.</p> <p>14. Дидактические игры.</p>	<p>3.Уточнение и закрепление представления о числах и цифрах до 10.</p> <p>4.Обучение измерению с помощью условной мерки.</p> <p>5.Ознакомление с неделями, месяцами, годом.</p> <p>6.Формирование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости.</p> <p>7.Развитие логического мышления.</p>
<p>Центр дидактической игры</p>	<p>Грамматический уголок.</p> <p>1.Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки).</p> <p>2.Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).</p> <p>3.Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).</p> <p>4.Игры для совершенствования грамматического строя речи.</p> <p>5.Рознообразные дидактические игры.</p> <p><u>Материал по познавательной деятельности.</u></p> <p>1.Наборы картинок для иерархической классификации (установления</p>	<p>1.Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом.</p> <p>2.Формирование грамматически правильной речи.</p> <p>3.Автоматизирование произношения звуков речи и их дифференциации.</p> <p>4.Развитие интереса к самостоятельному моделированию содержания произведения, созданию собственных.</p>

	<p>родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</p> <p>2.Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений.</p> <p>3.Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).</p> <p>4.Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).</p> <p>5.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p>6.Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые).</p> <p>7.Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p> <p>8.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p>	
<p>Экологический центр</p>	<p><u>Центр воды и песка</u></p> <p>1.Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика; пластиковый коврик, халатики, нарукавники.</p> <p>2.Природный материал: камешки, ракушки, различные семена и плоды, кора деревьев, листья и т. п.).</p>	<p>1.Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов</p>

	<p>3.Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.</p> <p>4.Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.</p> <p>5.Разнообразные доступные приборы: лупа, песочные часы, компас</p> <p>6.Различные часы.</p> <p>7.Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта.</p> <p>8.Набор для опытов с магнитом.</p> <p>9.Вертушки разных размеров и конструкций</p> <p>10.Оборудование и материалы для кулинарных экспериментов из овощей и фруктов.</p> <p>11.Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.</p> <p>12.Коллекции тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).</p> <p>13.Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.</p> <p><u>Календарь природы</u></p> <p>1.Картина сезона, модели года, суток.</p> <p>2.Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день.</p> <p>3.Календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают птиц, которых видели.</p>	<p>восприятия детей.</p> <p>2.Расширение чувственного опыта детей.</p> <p>3.Формирование первичных естественно-научных представлений.</p> <p>4.Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций.</p> <p>5.Формирование способов познания путем сенсорного анализа.</p> <p>6.Повышение интереса к экспериментальной деятельности.</p> <p>1.Развитие наблюдательности.</p> <p>2.Формирование системы знаний о сезонах и установление причинно-следственных связей.</p>
--	--	---

	<p>4.Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p>5.Календарь наблюдения за солнцестоянием.</p> <p>6.Дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения.</p> <p>В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п.</p>	
Центр краеведения	<p>1.Альбомы: «Наша семья», «Наш город» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность); «Наш край»</p> <p>2.Художественная литература: стихи, рассказы, сказки уральского народа.</p> <p>3.Традиции, обычаи, фольклор Республики Коми</p> <p>4.Флаги, гербы и другая символика города, области, России.</p> <p>5.Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д.</p> <p>6.Альбом одежды («всех времен и народов»).</p> <p>7.Выставки работ родителей и детей: «Мы живем в Коми».</p> <p>8.Рукоделие: вышивка, ткачество, вязание и т.д.</p>	<p>1.Расширение знаний о родном городе: его своеобразии, географическое положение, архитектура, основные отрасли производства.</p> <p>2.Формирование знаний о государственных символах страны и республики.</p> <p>3.Формирование представлений о многонациональном составе населения нашей республики, культуре.</p>
Туалетная комната	<p>1.Традиционная обстановка.</p>	<p>1.Развитие опрятности, навыков самообслуживания.</p>

### 3.4. Материально-техническое обеспечение рабочей программы старшей группы

Паспорт предметно-развивающей среды группы прилагается

### 3.5. Учебно – методическое обеспечение старшей группы

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми 5-6 лет, представляется на основе учебно-методического комплекса реализуемой в ДОО основной образовательной программы.

#### Список литературы

Образовательная область	Перечень литературы
Познавательное развитие	<p><b>Формирование элементарных математических представлений.</b> Старшая группа. И.И.Помораева, В.А.Позина. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2021 г.</p> <p><b>Ознакомление с природой в детском саду.</b> Старшая группа. О.А. Соломенникова. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2021 г.</p> <p><b>Ознакомление с предметным и социальным окружением.</b> Старшая группа. О.В. Дыбина. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2021 г.</p> <p><b>Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно - тематическое планирование.</b> Старшая группа. Авторы - составители: В.Н.Мезенцева, О.П.Власенко. Издательство «Учитель», Волгоград, 2021</p> <p><b>Рабочая тетрадь. Математика для дошкольников.5+</b> Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2021</p>
Речевое развитие	<p><b>Развитие речи в детском саду.</b> Старшая группа. В.В. Гербова. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2021 г.</p> <p><b>Рабочая тетрадь. Прописи для дошкольников.5+</b> Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2021</p> <p><b>Рабочая тетрадь. Развитие речи у дошкольников.5+</b> Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2021</p> <p><b>Рабочая тетрадь. Уроки грамоты для дошкольников.5+</b> Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2021</p>

<b>Физическое развитие</b>	<b>Физическая культура в детском саду.</b> Старшая группа. Л.И.Пензулаева. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2021
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Изобразительная деятельность в детском саду.</b> Старшая группа. Т.С.Комарова. Издательство МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, Москва, 2021 <b>Конструирование из строительного материала.</b> Старшая группа. Л.В.Куцакова. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2021
<b>Программа</b>	<b>От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования.</b> Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. -3-е изд. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2020 г.

### Региональный компонент

#### Список дополнительной литературы

<b>№ п\п</b>	<b>Наименование книги</b>
1.	Коми народные приметы. Составитель В.М.Кудряшова. Сыктывкар, Коми книжное издательство, 1993 г
2.	Коми пословицы и поговорки. Составитель Ф.В. Плесовский. Сыктывкар, Коми книжное издательство, 1983 г.
3.	Коми народные загадки. Сыктывкар, коми книжное издательство, 1975
4.	Коми народные сказки. Составитель А.К. Микушев. Сыктывкар, Коми книжное издательство, 1996 г.
5.	Коми сказка – азбука. Составитель и переводчик Г.В. Беляев. Сыктывкар, Коми книжное издательство, 2000 г.
6.	Детские подвижные игры народов СССР. Пособие для воспитателя детского сада. Составитель А.В. Кенеман. Москва, Просвещение, 1988г.
7.	Коми старинные детские игры. Составил, обработал и перевел Ю.Г.Рочев. Сыктывкар, Коми книжное издательство, 1988г.
8.	Видза олан! Самоучитель коми языка. Е.А. Цыпанов. Сыктывкар, издательство «АНБУР», 2007
9.	Ой! Книга стихов. А.К. Журавлёв. Сыктывкар, издательство «Кола», 2010
10.	Пословицы и поговорки коми народа. Составитель Павел Лимеров.



	Сыктывкар, ООО «Коми республиканская типография», 2014
11.	Коми орфографический словарь. Составители: М.А. Сахарова, Р.И. Коснырева. Сыктывкар, Коми книжное издательство, 1985г.
12.	Букварь на коми языке. С.Н. Коновалов, М.И. Сажина. Сыктывкар, Коми книжное издательство, 1981г.